



# « *LEDOUX, L'UTOPIE, LA VILLE* »

version du 22/06/06

**Mercredi 25 octobre 2006 - accueil à 9h30**

## **10h. Introduction du Colloque**

Allocution de Claude Jeannerot, Président du Conseil Général du Doubs  
Daniel Rabreau, Professeur à l'université de Paris I, Directeur du Centre Ledoux



## **1/ Ledoux : l'œuvre écrite et l'œuvre bâtie**

Emmeline Scachetti, Allocataire de recherche à l'université de Franche-Comté  
La saline d'Arc-et-Senans de Ledoux : du texte à la réalité

Fabrice Moulin, ATER à l'université de Paris IV  
La ventriloquie de l'architecte. Enonciation et renouvellement du discours architectural dans *L'Architecture* de Claude Nicolas Ledoux

Danièle Vegro, Architecte D.P.L.G.  
La forme fait l'utopie

Jacques Rittaud-Hutinet, Ingénieur de recherche honoraire à l'université de Savoie  
Claude Nicolas Ledoux: utopie ou uchronie ?

Fabien Gaveau, Docteur en histoire, UMR 8183 (CESDIP), université de Versailles St-Quentin  
Surveillance et police en utopie : de la tournée au regard

Alexandre Barabanov, Professeur à l'Académie des Arts et d'Architecture de l'Oural  
Le cosmisme de Ledoux

Laurent Baridon, Maître de conférences à l'université March Bloch de Strasbourg  
Ledoux utopiste ou contre-utopiste ? Les stratégies dystopiques d'un architecte en quête d'un nouveau statut

Brigitte Naviner et Antonella Tufano, Architectes et enseignantes à l'école d'Architecture de Paris-La Villette  
Les jardins de la saline d'Arc-et-Senans

---

**Inscriptions : [colloques@msh.univ-fcomte.fr](mailto:colloques@msh.univ-fcomte.fr) ; formulaire à télécharger sur le site :**

**<http://msh.univ-fcomte.fr>**



**Jeudi 26 octobre 2006 - 9h.**

## **2/ Ledoux : influences, concurrences, héritages**

Andreas Beyer, Professeur ordinaire à l'université de Bâle  
Ville ou villa. Arc-et-Senans et la tradition italienne

Marie-Luce Pujalte-Fraysse, Maître de conférences à l'université de Poitiers  
Utopie et prisons : une architecture du drame

Audrey Higelin-Fuste, Doctorante à l'Université Marc Bloch de Strasbourg  
Le projet de Claude Nicolas Ledoux pour la prison d'Aix-en-Provence : les murs de la punition

Oxana Makhneva-Barabanova, Chercheuse à l'Académie des Arts et d'Architecture de l'Oural  
Claude Nicolas Ledoux et l'architecture en Russie

Estelle Thibault, Enseignante à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville  
*La Science des arts* d'Alphonse Delacroix ou la "Maison" comme utopie rayonnante

Dorota Jedruch, Doctorante à l'Institut d'histoire de l'art, université Jagiellone de Cracovie  
Une utopie du bon marché : architecture sociale et représentation dans l'œuvre de Ricardo Bofill



**Jeudi 26 octobre 2006 - 14 h.**

## **3/ Les villes de la raison**

Simona Talenti, Professeur à l'université de Bologne  
Mauro Guidi, un disciple inconnu de Ledoux ?

Angelo Colombo, Professeur à l'université de Franche-Comté  
Symétries savantes. Espace urbain et rapports sociaux dans le projet du forum Bonaparte à Milan (1806)

Liliane Dufour, Professeur à l'Ecole d'architecture de Paris Belleville  
L'Italie du Sud au XVIIIème siècle, entre ville idéale et utopie

Jordi Oliveras Samitier, Professeur à l'université polytechnique de Catalogne  
Analyse et généalogie de la forme urbaine parfaite. Le cas des « villes nouvelles » de l'Espagne éclairée (XVIIIème siècle)

Mercè Renom, Coordinatrice du Centre d'histoire contemporaine de Catalogne  
Les sources utopiques de la pensée de Cerdà (1815-1876)

<http://msh.univ-fcomte.fr>



Sous le patronage



Label "Célébration nationale"



**Vendredi 27 octobre 2006 - 9 h.**

## **4/ Les utopies réalisées**

Bernard Desmars, Maître de conférences à l'université de Metz  
Les héritiers du phalanstère : les aménagements de l'espace sociétaire des années 1860 au début du XXème siècle

Chloé Maurel, ATER à l'université de Grenoble 2  
Auroville, une cité utopique en Inde

Gracia Dorel-Ferré, Chercheuse associée au Centre Malher, université de Paris I  
Architecture du travail et nouvelle société dans les villages et cités de l'industrie (1750-1930)

Selim Okem et Ebru Erdonmez, Ph.D, université technologique Yildiz, Istanbul  
Pseudo-utopias in Turkey

### **Communication de clôture - 15 h.**

Gérard Chouquer, Directeur de recherche, UMR 7041, université de Paris 1  
L'espace et le temps de l'utopie moderne

### **Conclusion du Colloque**

Anthony Vidler, Professeur à l'Ecole d'Architecture de New-York



#### **Comité scientifique**

Alexandre Barabanov, Professeur à l'Académie des Arts et d'Architecture de l'Oural  
Jonathan Beecher, Professeur à l'université de Santa Cruz  
Thomas Bouchet, Maître de conférences à l'université de Bourgogne  
Claudine Cartier, Inspectrice générale des monuments historiques  
Angelo Colombo, Professeur à l'université de Franche-Comté  
Gracia Dorel-Ferré, Chercheuse associée au Centre Malher, université de Paris I  
Frédéric Moret, Maître de conférences à l'université de Marne la vallée  
Thierry Paquot, Professeur à l'institut d'urbanisme de Paris 12  
Daniel Rabreau, Professeur à l'université de Paris I  
Mercé Renom, Coordinatrice du Centre d'histoire contemporaine de Catalogne  
Michèle Riot-Sarcey, Professeur à l'université de Paris 8  
Jacques Rittaud-hutinet, Ingénieur de recherche honoraire à l'université de Savoie  
Anthony Vidler, Professeur à l'Ecole d'Architecture de New-York

#### **Comité d'organisation**

Gérard Chouquer, Directeur de recherche, UMR 7041, université de Paris 1  
Jean-Claude Daumas, Professeur à l'Université de Franche-Comté  
Thierry Martin, Professeur à l'université de Franche-Comté  
Isabelle Mouret, Ingénieur d'études, UMS 2913, MSH C. N. Ledoux  
Hervé Touboul, Maître de conférences à l'université de Franche-Comté

Organisé par :



avec le soutien de :



<http://msh.univ-fcomte.fr>