

Le séminaire s'insérera dans des problématiques liées à l'histoire de la pharmacopée, de la pharmacie, de la chimie, de la métallurgie, de la céramique mais aussi à celle de la littérature des recettes. Il servira de support à des travaux de recherches convergents sur les produits et les procédés décrits dans les recettes liées à la transmutation de la matière.

The seminars will form part of problems related to the history of technology. They will be used as support with convergent research tasks on the products and the processes described in the recipes of transmutation.

I seminari si inseriranno in problematiche legate alla storia delle tecniche. Fungeranno da sostegno a lavori di ricerca riguardanti i prodotti convergenti sui prodotti ed i metodi descritti nelle ricette di trasmutazione.

Site web :  
[www.msh.univ-nantes.fr/86183525/0/fiche\\_\\_\\_article/&RH=1162146756938](http://www.msh.univ-nantes.fr/86183525/0/fiche___article/&RH=1162146756938)

Les séances sont ouvertes à tous.

**avec le soutien et la participation :**

<p><b>Centre François Viète</b> ÉPISTÉMOLOGIE, HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES Equipe habilitée EA 1161 Université. de Nantes</p>	<p><b>CENTRE D'HISTOIRE DES SCIENCES ET DES PHILOSOPHIES ARABES ET MÉDIÉVALES</b> UMR 7219 : CNRS – Univ. de Paris 7</p>
---	--

## **L'alchimiste à l'œuvre : recettes, produits simples et composés, appareils.**

Séminaire pluridisciplinaire et international sur la formation et le développement du savoir alchimique pratique médiéval.

Année 2009



chimistes au travail, inspirés par le diable - gravure sur bois, XV<sup>e</sup> siècle, Berlin, Kupferstichkabinett SMPK

DIRECTION SCIENTIFIQUE : ANTONY VINCIGUERRA (CRHIA -Centre Viète -Univ. de Nantes)  
VIRGINIE CHAMPEAU (Centre Viète - GHSDO - Univ. Paris 11)

COORDINATION DU SEMINAIRE : ANTONY VINCIGUERRA ([antony.vinci@wanadoo.fr](mailto:antony.vinci@wanadoo.fr))

## PROGRAMME PROVISOIRE

Mardi 24 mars 2009, 13h30-16h30

MSH Ange Guépin, 5 allée Jacques Berque, Nantes

Salle de conférence

John Tolan (directeur MSH)

### **Introduction générale**

Frédéric LeBlay (Université de Nantes) :

### **Le livre IV des *Météorologiques* d'Aristote et la transformation de la matière**

Antony Vinciguerra (Université de Nantes)

### **Brève histoire du mot *alchimia***

Virginie Champeau (Centre Viète - Univ. de Paris 11 - GHSDO)

### **Changement de programme, la chimie des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles**

\*\*\*

Mercredi 20 mai 2009, 9h30-12h00 puis 14h00-17h00

MSH Ange Guépin, 5 allée Jacques Berque, Nantes

Salle de conférence

Patricia Gaillard (Université d'Angers)

### **La pharmacopée dans l'Antiquité classique**

Matteo Martelli (Université de Pise) :

### **Recettes grecques et syriaques attribuées à Démocrite**

Nicolas Drocourt (Université de Nantes)

### **Transferts culturels entre Byzance et Occident chrétien (VIII<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.)**

Antony Vinciguerra (Université de Nantes)

### **Recettes latines de la *Mappae clavicula* et du *Liber sacerdotum***

Franck Collard (Université de Paris 10)

### **Poisons *ab arte procurata* : connaissance des recettes, ingrédients, procédés, efficience**

Samedi 23 mai 2009, 10h00-12h30 puis 14h00-16h00

Centre des Grands Moulins, 5 rue Thomas Mann, Paris 13<sup>e</sup>

- pour les modalités d'accès contacter : [antony.vinci@wanadoo.fr](mailto:antony.vinci@wanadoo.fr) -

Bink Hallum (Warburg Institute) :

### **The Recipes in *The Sulphurs of Zosimos of Panopolis***

Mernaz Katouzian-Safadi (Université de Paris 7 - CHSPAM)

### **Procédés et produits dans les recettes de médicaments composés : études de textes liés à al-Razi**

Meyssa ben Saad (Université de Paris 7)

### **Les vertus des animaux merveilleux chez Al-Jâhiz**

Gabriele Ferrario (post-doct., Chemical Heritage Found.)

### **Arabic recipes and the *Book of alums and salts***

\*\*\*

Mardi 26 mai 2009, 13h30-17h00

Centre Malher, 9 rue Malher, Paris 4e

Salle 107

Paul Benoit (prof. émérite, Université Paris 1 - LAMOP)

### **Introduction à l'histoire des techniques au Moyen Age**

Antony Vinciguerra (Université de Nantes)

### **Les représentations d'appareils dans les manuscrits alchimiques**

Nicolas Thomas (INRAP) :

### **Archéologie et métallurgie dans l'Occident médiéval**

Pierre Siméon (post doct., anc. Université de Paris 1)

### **De l'Iraq à l'Asie centrale médiévale : remarques sur les oxydes modificateurs et les données archéologiques**