



fête de la SCIENCE

sciences, éthique et
biodiversité à Paris-Diderot

Histoire des Sciences et des Techniques

- **Cinéma et science : l'oeuvre de Jean Comandon** Tout public
- **L'année du Laser** Grand public / primaire / collège / lycée

Histoire des sciences et des Techniques

Cinéma et science : l'oeuvre de Jean Comandon

Cinéma / vidéo / documentaire

Public : Tout public

Le Docteur Jean Comandon (1877-1970) est considéré, à l'instar d'Étienne-Jules Marey, comme le grand pionnier du cinéma scientifique. Il débuta sa carrière en 1908 à l'hôpital Saint-Louis, avant de travailler pour le compte de Pathé, d'Albert Kahn, de l'Institut Pasteur et du CNRS. Près des trois-quarts de ses quelque 400 films ont été retrouvés, identifiés et récemment restaurés par les Archives françaises du film du CNC. L'équipe des Archives françaises du film et les enseignants du master Journalisme Scientifique de l'université Paris-Diderot présenteront quelques joyaux de cette oeuvre exceptionnelle, en les replaçant dans leur contexte.

Intervenants : Béatrice de PASTRE, Directrice des collections du CNC, Thierry LEFEBVRE, Maître de conférences

Tel : 01 57 27 79 47

courriel : tlefeb@univ-paris-diderot.fr

Site(s) web : <http://www.cnc.fr/>

Site Paris Rive Gauche

15, rue Hélène Brion

Bâtiment Buffon - Amphithéâtre Buffon, 75013 Paris

23 Octobre 2010 15h30 - 17h