

« L'Europe du vase antique : collectionneurs, savants, restaurateurs aux XVIIIe et XIXe siècles »

Pré-programme

Mardi 31 mai 2011 : histoire des collections

Session 1 - Le collectionnisme des vases antiques : stratégies et contextes

9h-9h30 : accueil des participants

9h30 : ouverture du colloque : Antoinette Le Normand-Romain, directeur général, INHA, Martine Denoyelle, INHA, Brigitte Bourgeois, INHA

Président de séance : Alain Schnapp, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

9h45-10h15 : Marcella De Paoli, Museo archeologico nazionale, Venise : « Vero o falso? Restauro, erudizione, mercato nel collezionismo veneziano di vasi antichi tra XVIII e XIX secolo ».

10h15-10h45 : Salvatore Napolitano, California Institute of Technology, Pasadena : « Pietro Vivencio: Natural Philosophy, Collecting, and Strategies of Self-promotion in Naples between the Eighteenth and Nineteenth Centuries ».

10h45-11h15 : Susanna Sarti, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, Florence : « Vase collecting in Florence before the unification of Italy (1861): from the *Gallerie* to the Archaeological Museum ».

11h15-11h45 : pause

11h45-12h15 : Paulette Pelletier-Hornby, Musée du Petit Palais, Paris : « Les vases de la collection Dutuit : Anticomanie et politique au XIX^{ème} siècle ».

12h15-12h45 : Hildegard Wiegel, Berlin : « Pour l'amour de l'antique: le cas de Guillaume Tischbein (1751-1829) ».

Présidente de séance : Anne Coulié, Département des Antiquités grecques, étrusques et romaines, Musée du Louvre

14h-14h30 : Andrea Milanese, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, Naples : « Affaires de vases, affaires d'État. L'histoire des achats de Friederich Maler à Naples pour le musée du Grand-duc de Bade ».

14h30-15h: Alfred Bernhard-Walcher, Antikensammlung/Ephesos Museum, Kunsthistorisches Museum, Vienne: « Diplomat, Art Collector, and Archaeologist: Count Anton Franz de Paula Lamberg-Sprinzenstein and the Beginnings of the Viennese Collection of Greek Vases ».

15h-15h30 : Laureen Bardou, INHA, Ecole du Louvre : « *Collection des vases grecs de M. le Comte de Lamberg*, d'Alexandre de Laborde, 1813-1824 : le regard d'un Français sur une collection autrichienne ».

15h30 : pause

15h30-16h : Marie Dufkova, Department of Classical Antiquities, Narodni muzeum, Prague : « La collection de vases du musée de Prague ».

Session 2 - Le « vase de Lasimos » : de l'histoire à l'interrogation de l'œuvre, pour un parcours méthodologique.

Table ronde

17h-18h : Martine Denoyelle, INHA ; Maria Emilia Masci, Scuola Normale Superiore, Pise ; Paolo Poccetti, Università di Roma Tor Vergata ; Brigitte Bourgeois, INHA.

18h : discussion

Mercredi 1^{er} juin 2011 : histoire de la restauration

Session 3 – La diversité des approches matérielles : analyser, reproduire, restaurer, falsifier

Présidente de séance : Marie Lavandier, directeur, C2RMF, UMR-CNRS 171

9h15-9h45 : Maurizio Sannibale, Ulderico Santamaria, Musei Vaticani, Cité du Vatican : « I vasi del Vaticano già nel Musée Napoleon e i loro restauri ».

9h45-10h15 : Yannick Vandenberghe, Nathalie Balcar, C2RMF : « Lagrenée restaurateur et ses contemporains : autopsie d'un savoir-faire ».

10h15-10h45 : Brigitte Bourgeois, INHA : « “Un prodige de la conservation”. Chimie et restauration du vase au temps de Lagrenée (1780-1820) ».

10h45-11h15 : pause

11h15-11h 45 : Cécile Colonna, Département des monnaies, médailles et antiques, Bibliothèque nationale de France, Anne Bouquillon, C2RMF : « Le duc de Luynes et sa démarche de reproduction des vases grecs ».

11h45-12h 15 : Gianpaolo Nadalini, Institut National du Patrimoine : « Enrico Pennelli : une trajectoire du XIXe siècle ».

12h15-12h45 : discussion

Session 4 - Matière et Histoire : des anciens réseaux du collectionnisme et de la restauration aux choix patrimoniaux actuels

Présidente de séance : Gabriella Prisco, Istituto Superiore per la conservazione ed il restauro, Rome

14h30-15h : Marie-Amélie Bernard, INHA, Université Paris I Panthéon-Sorbonne : « Francesco Depoletti (1779-1854), un homme de réseaux entre collectionnisme et restauration ».

15h-15h30: Anastasia Bukina, Ksenia Chugunova, Department of Classical Antiquities, The State Hermitage Museum, Saint Petersburg : « Vases of Antonio Pizzati in the State Hermitage Museum: scientific studies and perspectives ».

15h30-16h: pause

16h-16h30: Bodil Bundgaard-Rasmussen, The National Museum of Denmark, Copenhagen : « Ancient vases in the Christian VIII's Vase Cabinet - of the least restored and yet the best restored category ».

16h30-17h: Anna Petrakova, Olga Shuvalova, Department of Classical Antiquities, The State Hermitage Museum, Saint Petersburg : « Attic vases from the Campana collection in the State Hermitage museum: old restorations and present attitude regarding their display, study and conservation ».

17h-17h30: discussion finale