

bulletin d'inscription

ICÔNE-IMAGE

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____

Ville _____

Tél _____

Fax _____

Email _____

S'inscrit au colloque : **LE MUSÉE ET LES PUBLICS**

Droits d'inscription au colloque	Repas (boissons incluses)
10 € / jour 15 € pour 2 jours	
<input type="checkbox"/> vendredi 1 ^{er} juillet matin	<input type="checkbox"/> déjeuner à 12 €
<input type="checkbox"/> vendredi 1 ^{er} juillet a.midi	<input type="checkbox"/> dîner à 12 €
<input type="checkbox"/> samedi 2 juillet	<input type="checkbox"/> déjeuner à 12 €
Total colloque :	Total repas :

Total global :

Tarif du spectacle de danse *Roméos et Juliettes* de Sébastien Lefrançois d'après William Shakespeare : 13 €

Chèque à libeller à l'ordre de l'association Les Trois P.
Inscription gratuite pour les étudiants sur présentation d'un justificatif en cours de validité.

À retourner au secrétariat du colloque:

Musées de Sens - CEREP
5, rue Rigault 89100 Sens
Tél : 03.86.83.88.91 / Fax : 03.86.83.88.99
Contact : Sylvie Chamero

musees@cerp-musees-sens.net

paillasson.com

illustration:jcpaillasson

Le 8ème colloque Icône-Image clôturera le cycle des trois colloques consacrés aux musées avec en 2011, Le Musée et les publics.

On aurait pu dire ses publics, tant ils sont divers par leurs milieux et leurs motivations. Jamais les visiteurs n'ont été aussi nombreux à pousser les portes des musées. Jamais les grandes expositions n'ont accueilli autant d'admirateurs. Et cependant, une couche importante de la population est restée à l'extérieur. Ici et là, équipes et budgets sont fragilisés comme si les musées n'étaient plus une priorité.

Comment conquérir alors un public plus large encore ? Sujet vaste et passionnant. Une douzaine de spécialistes et d'acteurs sur le terrain vont discuter, preuves à l'appui, pendant deux jours. Le colloque se terminera par un débat sur le Livre Blanc des Musées, fruit d'un travail de trois ans de l'Association Générale des Conservateurs.

En somme, un colloque sur la place en 2011 de la culture dans nos vies et dans la cité.

ICÔNE-IMAGE
musées de Sens
CEREP

8^e colloque interdisciplinaire

