



RELACIÓN DE COMUNICACIONES

Días 27 y 28 de septiembre:

NOMBRE	Profesión/ Institución/ Procedencia	COMUNICACIÓN	TEMÁTICA
AINARA MARTÍNEZ MATÍA	Doctora en Historia del Arte / ONDARTEZ S.L. / País Vasco	Paisaje Cultural Preindustrial del río Lea (Bizkaia)	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
AITOR VAREA y FRAN AZORÍN	Arquitectos / Grupo de investigación PAISAR UPV / Comunidad Valenciana	Memoria y energía	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
ALBERTO MORENO VEGA y YOLANDA LÓPEZ GÁLVEZ	Asociación Cultural Patrimonio Industrial del Sur-ACUPIS / Andalucía	El turismo industrial en la provincia de Córdoba: presente y futuro	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes

ALEJANDRO ACOSTA COLLAZO y ANA LILIANA RUÍZ LÓPEZ	Dr. Arquitecto e Historiadora / Universidad Autónoma de Aguascalientes / México	Cambio de "vias", aportaciones del sistema de tranvías en el imaginario industrial aguascalentense, Mexico	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
ALEXIA SANZ, DIEGO ARRIBAS, LÁZARO BACALLO y MANUEL RAMOS	Universidad de Zaragoza / Aragón	Crisis del carbón en Aragón y alternativas creativas para el desarrollo comunitario	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
ÁLVARO CUÉLLAR y ANTONIO LISTA	Arquitecto. Profesor de la ESARO-UIC - Geógrafo especializado en Patrimonio y Áreas Periurbanas. Miembro de INCUNA / Cataluña - Asturias	Sobre la formación en planeamiento de ámbitos patrimoniales	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
AMAIA APRAIZ SAHAGÚN	Dra. en Historia del Arte / ONDARTEZ S.L. / País Vasco	Paisaje Industrial en el municipio alavés de Asparrena. El caso de la fábrica Ajuria y Urigoitia, Araia (Asparrena, Álava)	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
ANDRÉS BESOLÍ MARTÍN	Dr. en Didáctica de las Ciencias Sociales y del Patrimonio / profesor del Departamento de Humanidades de la UIC / Cataluña	La activación turística de un conjunto patrimonial contemporáneo e incómodo: las Peace Lines de Belfast y la memoria del conflicto de Irlanda del Norte	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes
ANDRÉS HUGO LEIRÍA MONASTERIO	Arquitecto / Docente de Taller en Arquitectura e Historia en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo U.N.L.P. /	De los saladeros a la industria petroquímica: mutaciones y cambios en el paisaje de la producción de Berisso y Ensenada (Argentina)	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales

Argentina

ANDRÉS RODRÍGUEZ MUÑOZ,
RODRIGO DE LA O CABRERA,
FRANCISCO ARQUÉS SOLER y
ALEJANDRO RESCIA PERAZZO

Grupo de investigación Paisaje Cultural
/ Universidad Politécnica de Madrid /
Madrid

Sobre la emergencia del nuevo patrimonio
industrial: geografía de los paisajes de la energía
en España

Proyecto y territorio. Patrimonio industrial
y paisajes culturales

ANDRÉS SATIZÁBAL

Universidad Nacional, Manizales / Red
CONPADRE / Colombia

Paisaje y patrimonio, la gestión de la
conservación en centros históricos. El caso
colombiano

Paisajes y gestión de recursos
patrimoniales ambientales y culturales.
Ingeniería y arquitectura.

ÁNGEL MARTÍN, FRANCISCO
SUÁREZ DOMÍNGUEZ, JUAN
JOSÉ DEL COZ DÍAZ Y ALFONSO
LOZANO MARTÍNEZ-LUENGAS

Departamento de Construcción e
Ingeniería de Fabricación. EPI Gijón /
Universidad de Oviedo / Asturias

Parque Tecnológico de Asturias. Urbanismo
Industrial Propuesto y su desarrollo posterior

Buenas prácticas y líderes locales.
Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo
regional

ÁNGELES LAYUNO ROSAS

Departamento de Arquitectura /
Universidad de Alcalá / Madrid

Fábricas modernas y paisajes de la industria en
la periferia de Madrid. Del desarrollismo a la
recuperación patrimonial

Proyecto y territorio. Patrimonio industrial
y paisajes culturales

ANTONIO ÁLVAREZ TEJEDOR

Facultad de Humanidades y Educación
/ Universidad de Burgos / Castilla y
León

De Valpuesta a Silos. Las fuentes del castellano

Paisajes y gestión de recursos
patrimoniales ambientales y culturales.
Ingeniería y Arquitectura

ANTONIO GALLUD MARTÍNEZ	Universitat Politècnica de Valencia / Comunidad Valenciana	Activando el paisaje industrial	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
BEATRIZ HERRERAS	Ondartez S.L. / País Vasco	Los paisajes industriales del País Vasco	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
BEATRIZ VALLADÃO THIESEN, MARITZA DODE y ÁGATHA LUDWIG	Dra. Historia y Bachareladas em Arqueologia / Universidade Federal do Rio Grande / Brasil	Indústrias, imigrantes e cortiços da paisagem urbana de Rio Grande, RS, Brasil, na virada dos séculos XIX e XX	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
BEGOÑA BERNAL SANTA OLALLA	Geógrafa. Profesora en Universidad de Burgos / Miembro de INCUNA, TICCI ICOMOS / Castilla y León	La identificación cultural del paisaje de la Ribera del Duero	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes
BETTY GONZÁLEZ MENDOZA	Lic. en Museología y Desarrollo Cultural / Programa de Perfeccionamiento en Gestión Cultural / Venezuela	Musealización del parque boliviano Minas de Aroa	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes
BRUNO AMARAL ANDRADE, ELISA MACHADO TAVEIRA y RENATA HERMANNY DE ALMEIDA	Patri_Lab-UFES / Brasil	Imigração alemã no Espírito Santo: Ocupação e paisagem no sítio histórico de Santa Leopoldina	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura

CARIDAD IRENE DE SANTIAGO RESTOY	Técnica de Patrimonio de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia	Sierra Minera de La Unión: paisaje cultural y minero	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
CAROLE KOCH, FARID AMEZIANE, FABRICIA FAUQUET y MÉLISSA SCANDOLERA	Arquitecta urbanista / Laboratorio de Investigación InsARTis/ Francia	La reconversion du patrimoine industriel, entre sauvegarde et le cas de l'ancienne poudrerie royale de Saint-Chamas-Miramas	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
CAROLINA CASTAÑEDA LÓPEZ con CÉSAR BEDOYA, LUIS ALONSO, JORGE ORONDO Y ROCÍO CARABAÑO	Arquitecta doctoranda en Conservación y Restauración del Patrimonio y Grupo investigación ABIO / ETSAM / UPM / Asturias-Madrid	Iniciativas de recuperación en el patrimonio minero y regeneración medioambiental	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
CECILIA INÉS GALIMBERTI	Arquitecta doctoranda / Universidad de Rosario Argentina CONICET/CURDIUR- FAPYD-UNR / Argentina	La recuperación del patrimonio inmaterial y material de la ribera del Área Metropolitana de Rosario	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
CLARA VARGAS FERNÁNDEZ- CARNICERO	Arquitecta doctoranda / UPM / Madrid	La fábrica del Gas de Ostiense en Roma	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
CONCHA LAPAYESE LUQUE, FRANCISCO ARQUÉ SOLER, LUCÍA JALÓN OYARZUN	Grupo de investigación Paisaje Cultural. Universidad Politécnica de Madrid / Madrid	Un proyecto docente transversal en torno al concepto de Paisaje Cultural industrial	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales

CONXA BAYÓ SOLER	Ingeniera Técnica / Ex conservadora MNACTEC / Cataluña	Las tinas para la elaboración de vino en las comarcas del Bagès y del Vallès	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
CRISTIANE MARIA MAGALHAES	Mestre em História Social da Cultura / Departamento de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Minas Gerais FAFICH- UFMG / Brasil	Patrimônio d'Art: o mobiliário artístico dos jardins históricos brasileiros	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
CRISTINA ALONSO BURGAZ, NATALIA GARCÍA FERNÁNDEZ Y MARC SERENA MONTAÑANA	Arquitectos	Cicatrizando heridas del territorio. Proyecto de mejoras ambientales para la recuperación paisajística de la planta de residuos urbanos en desuso de Ador (Valencia)	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
CRISTINA TARTÁS RUIZ y RAFAEL GURIDI	Arquitecta doctoranda y Dr. Arquitecto / Profesores E.T.S.A.M. / Madrid	La Fábrica Mirat en Salamanca: un ejemplo de memoria involuntaria	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
DANIEL PÉREZ ZAPICO	Doctorando / Universidad de Oviedo, área de Historia Contemporánea / Asturias	Gijón (1886 - ca.1920): la percepción social diferenciada de los iconos eléctricos	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
DAVID ALBERT VÁZQUEZ	Técnico de patrimonio histórico industrial del Consell de Mallorca, Vicepresidencia de Cultura Patrimonio y	Recursos para la defensa del patrimonio industrial. Propuesta de un itinerario por la comarca de Avilés	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes

Deportes / Baleares

DANIELA PISTORELLO	Doutoranda do curso de História da Universidade Estadual de Campinas-SP. Bolsista FAPESP / Brasil	Estratégias de desenvolvimento regional: a chancela da paisagem cultural em Santa Catarina/Brasil	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
DAVID SALAMANCA CASCOS, C. MATEO CABALLOS y A. ALARCÓN-GORDO	Grupo investigación Silos y graneros / Andalucía	La herencia industrial del trigo. Gestión de la red Nacional de Silos y Graneros en el Territorio	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
DIEGO PERIS SÁNCHEZ	Doctor arquitecto y geólogo / Castilla-La Mancha	Paisajes Industriales de Castilla La Mancha. El paisaje y el tiempo	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y arquitectura
DOLORES RODRÍGUEZ PEDRAZA	Lic. en Bellas Artes /Responsable del área de evaluación y gestión del patrimonio en AIDICO- Instituto Tecnológico de la Construcción / Comunidad Valenciana	Eco del paisaje industrial	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
FABIANA LÓPES DA ACUNHA y NELSON RODRIGO PEDON	Dra Historia Social y Dr Geografía Humana / UNESP-Orinhos / Brasil	Territorios do samba: uma analise sobre o samba carioca, identidades y patromonio inmaterial	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales

FRANCISCO JAVIER GARCÍA ALGARRA	Dr por la UNED / Ingeniero de Telecomunicación y Licenciado en Geografía e Historia / Madrid	Los paisajes perdidos de la telefonía primitiva	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
FRANCISCO MARTÍNEZ GONZÁLEZ	Arquitecto doctorando / Grupo de investigación PADOX UPM / Madrid	La industria metalúrgica y los tratados de construcción. El valor de los sistemas constructivos con hierro en el patrimonio edificado	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
GERARDO J. CUETO ALONSO	Grupo de Investigación en Geografía Histórica del Paisaje Departamento de Geografía, Urbanismo y Ordenación del Territorio / Universidad de Cantabria / Cantabria	Algunas propuestas de turismo industrial en Cantabria	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes
GREGORIO E. RUBINO	Arquitecto / Profesor Università di Napoli "Federico II" – Italia / Italia	Studi sulla protoindustria europea: dalla città- fabbrica ai villaggi industriali	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
HELDER MARQUES	Lic. en Ciencias Sociales / USP / Brasil	Memória de quem? A ferrovia em Campo Grande-MS	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
HUMBERTO MORALES y OSCAR ALEJO	Universidad Iberoamericana Golfo centro-Puebla / México	El Proyecto Company Towns in the World. La puesta en valor de la colonia industrial de La Constancia Mexicana: 1835-1991	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura

IRIA SOBRINO, RAI IGLESIAS, MARTA VILAS, JAVIER FRANCO, ANXO DE LA PUENTE, RAFAEL OJEA, MANUEL M. ROMÓN	Equipo multidisciplinar Outro Vigo é posible / Galicia	Corto documental sobre reflexión y estudio de propuestas de acción sobre patrimonio industrial desocupado en la ría de Vigo	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
ITZIAR NAVARRO AMEZKETA	Arquitecta / País Vasco	La arquitectura industrial de los Faros de Guipúzcoa	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
JAVIER MOLINA SÁNCHEZ	Arquitecto doctorando / UPM / Madrid	Arquitectura, paisaje y construcción en las grandes presas y centrales hidroeléctricas españolas del Siglo XX	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
JAVIER GARCÍA BENÍTEZ	Grupo investigación paisaje cultural Universidad Politécnica de Madrid / Madrid	Diálogos entre arquitectura e ingeniería: El paisaje costero del País Vasco a través de las infraestructuras	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
JESÚS F. CARRASCO VAYÁ y KATIA HUESO KORTEKAAS	Asociación Cultural de Amigos de las Salinas del Interior / Castilla-La Mancha	La valoración de salinas como patrimonio natural y cultural mediante una herramienta basada en indicadores	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
JOSE MANUEL LOPES CORDEIRO	APPI- TICCIH Portugal, Universidad do Minho, Braga- Portugal	"Los circuitos del patrimonio industrial en São João da Madeira (Porto, Portugal),"	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes
JOSE EDUARDO CARRANZA LUNA con NELLY RUIZ VÁZQUEZ, DIONISIO DOMÍNGUEZ	Arquitecto y profesor investigador en Diseño Arquitectónico / BUAP / México	El paisaje industrial en los albores de la urbanización	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales.

DOMÍNGUEZ Y JOSE EDUARDO
CILIA ARAGÓN

JOSU ARAMBERRI

Lic. en Ciencias Físicas y Dr. en
Informática / Profesor Universidad del
País Vasco / País Vasco

Conflicto entre industria y embalse en la comarca
de Campoo: efectos en el patrimonio, el paisaje y
la sociedad.

Proyecto y territorio. Patrimonio industrial
y paisajes culturales

JUAN FRANCISCO SALAMANCA
MONTES y LUZ DEL CARMEN
JIMÁREZ CARO

Dra. en Arquitectura, Profesora-
Investigadora y Dr. en Arquitectura,
Profesor-Investigador / Benemérita
Universidad Autónoma de Puebla en el
Instituto de Ciencias Sociales y
Humanidades "Alfonso Vález Pliego" /
México

La Casa de Ovando, actual Museo de la Memoria
Histórica de la BUAP

Paisajes y gestión de recursos
patrimoniales ambientales y culturales.
Ingeniería y Arquitectura

JULIA ESCORIHUELA

Gerente Parque Geológico de Aliaga /
Aragón

La gestión del chopo cabecero en el Maestrazgo
(Teruel, España) y sus repercusiones para el
futuro

Paisajes y gestión de recursos
patrimoniales ambientales y culturales.
Ingeniería y Arquitectura

LENNART KOCH y MÓNICA
SÁNCHEZ GONZÁLEZ

Dr. Filología Alemana e Historia y Dra.
Filología Inglesa / Universidad de
Oviedo / Asturias

La cuenca del Ruhr en Alemania: turismo
industrial como ejemplo de la reconversión
económica de una región

Turismo responsable. Patrimonio industrial
y paisaje. Productos y redes

LUCI MERHY MARTINS BRAGA Y
ANDRÉ MUNHOZ DE ARGOLLO

DRH-FEC-Unicamp. Jundiaí- Campinas
Sao Paulo / Brasil

O planejamento estratégico por bacias
hidrográficas como base dos processos de

Buenas prácticas y líderes locales.
Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo

FERRAO		gestao do patrimônio hídrico: o caso de Perímetro Irrigado Morada Nova, no baixo Jaguaribe [Ceará], Brasil	regional
LUIS BENÍTEZ DE LUGO ENRICH, HONORIO JAVIER ÁLVAREZ GARCÍA y JAIME MORALEDA SIERRA	Arqueólogo antropólogo / Anthropos S.L. / Castilla-La Mancha	Estudio Histórico de la Fábrica de Cerámica de Ciudad Real. Un caso en la Gestión del Patrimonio Industrial en Castilla La Mancha	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
LUCIENE TENORIO	Estudiante de Arquitectura	Documentação da Arquitectura Moderna no Interior de Pernambuco, 1930-1980: A estação ferroviaria de Caruaru	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
LUIS FRANCISCO HERRERO GARCÍA	Arquitecto / Profesor titular de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Valencia / Comunidad Valenciana	El Horno Alto nº2. Sagunto	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
LUZ DEL CARMEN JIMÁREZ CARO y JUAN FRANCISCO SALAMANCA MONTES	Dra. en Arquitectura, Profesora- Investigadora y Dr. en Arquitectura, Profesor-Investigador / Benemérita Universidad Autónoma de Puebla en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vález Pliego" /	La Restauración de la Casa de la Aduana Vieja: una experiencia exitosa	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura

México

MACARIO FERNÁNDEZ
FERNÁNDEZ

Empresario / Presidente ejecutivo
Asturiana de Laminados S.A. (elZinc) /
Asturias

Modernidad y tradición: el caso de ELZINC y su
aportación a la arquitectura industrial y a la
diversificación territorial en las cuencas mineras
asturianas

Paisajes y gestión de recursos
patrimoniales ambientales y culturales.
Ingeniería y Arquitectura

MANUELA MATTONE

Doctora Arquitecta / Politecnico di
Torino – Dipartimento Architettura e
Design / Italia

Architettura per il cinematografo: un patrimonio
da salvaguardare

Paisajes y gestión de recursos
patrimoniales ambientales y culturales.
Ingeniería y Arquitectura

MARGARET HART ROBERTSON
Y MIGUEL POSSO YÉPEZ

Universidad de las Palmas de Gran
Canaria-España / PUCESI y SENEY-
Ecuador

Turismo y patrimonio industrial en Ecuador:
tejiendo memorias para hacer región

Turismo responsable. Patrimonio industrial
y paisaje. Productos y redes

MARIA ARACELI ALBA DORADO y
MARIA ISABEL ALBA DORADO

Arquitecta y Dra. Arquitecta / Andalucía

Acciones conceptuales en el paisaje industrial

Paisajes y gestión de recursos
patrimoniales ambientales y culturales.
Ingeniería y Arquitectura.

MARÍA DEL CARMEN CAÑIZARES
RUIZ

Departamento de Geografía y
Ordenación del Territorio / Universidad
de Castilla-La Mancha / Castilla La-
Mancha

Patrimonio, Desarrollo y Recursos ambientales y
culturales en el Corredor Ciudad Real-
Puertollano (Castilla-La Mancha)

Paisajes y gestión de recursos
patrimoniales ambientales y culturales.
Ingeniería y Arquitectura

MARÍA DEL CARMEN VÁZQUEZ SAAVEDRA	Arquitecta / Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias / Asturias	El Conjunto Histórico Industrial de Soto de Ribera. Valores. Complejidad, Fragilidad y posible protección de un paisaje cultural	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
MARÍA DEL PILAR BIEL IBÁÑEZ	Lic. en Filosofía y Letras en la especialidad de Historia del Arte / Profesora titular de la Universidad de Zaragoza / Aragón	El Parque Cultural de Sierra Menera: un intento de protección del paisaje minero en Aragón.	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
MARÍA FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ	Arquitecta / Galicia	Poblados mineros en la comarca del Bierzo: Compostilla	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
MARIA ISABEL ALBA DORADO y MARIA ARACELI ALBA DORADO	Dra. Arquitecta y Arquitecta / Andalucía	Hacia un concepto ampliado de paisaje. Nuevas miradas que construyen nuevos paisajes	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y arquitectura
MARLENE BARBA RODRÍGUEZ y ALEJANDRO ACOSTA COLLAZO	Arquitecta Doctoranda y Doctor Arquitecto / Universidad Autónoma de Aguas Calientes / México	Paisaje y ferrocarril, binomio generador de identidad	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
MARIA LORENA FERNÁNDEZ, XARA M. T. ROSSI y JUAN PABLO SCARABELLO	Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. Secretaría de Extensión Universitaria / Universidad Nacional de Córdoba / Argentina	Rehabilitación de Las Canteras, km 428, antiguo pueblo minero del norte cordobés	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional

MARIA TERESA VENTURA RODRÍGUEZ	Investigadora del ICSyH / BUAP / México	La Violeta, una ex fábrica textil poblana del paseo de San Francisco	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales Buenas prácticas y líderes locales.
MATEUS AUGUSTO ARAUJO	Universidade de São Paulo / Brasil	La memoria de la ciudad en el lugar	Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
MÓNICA FERRARI	Dra. Arquitecta investigadora de CONICET en la Universidad de Tucumán (Argentina)	La construcción del paisaje cultural del ferrocarril en la línea Jujuy-La Quiaca (Argentina)	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
PAULA BARTOLOMÉ OVEJERO, MIGUEL CIMADEVILLA RODRÍGUEZ y MARTA BARTOLOMÉ OVEJERO	Arqueóloga, historiador e ingeniera topógrafa / L'Azgaya arqueología / Asturias	El desmantelamiento de la Presa del Machón (Trubia), trabajos de documentación arqueológica, histórica y topográfica	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
RAFAEL GARCÍA	Arquitecto y profesor de la ETSAM / UPM / Madrid	Memoria del desarrollo. La segunda etapa de la revista del Instituto Nacional de Industria.	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
RENE BORETTO OVALLE	Corresponsal TICCIH en Uruguay. Investigador / Departamento de Río Negro del Instituto Histórico / Uruguay	Bajo río Uruguay: desarrollo local transfronterizo uruguayo-argentino con el aporte del patrimonio industrial regional	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes

RICARDO CARCELÉN GONZÁLEZ	Arquitecto y becario FPU / Escuela de Arquitectura e Ingeniería de Edificación. UPCT / Murcia	El arsenal de Cartagena como patrimonio cultural. Propuestas para la recuperación y musealización del conjunto	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes
RICARDO SÁNCHEZ LAMPREAVE	Doctor Arquitecto y profesor titular de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura / Universidad de Zaragoza / Aragón	Barruelo de Santullán, de patrimonio minero a paisaje cultural	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
ROCÍO PIQUERAS	Arquitecta doctoranda / Universidad Politécnica de Valencia / Comunidad Valenciana	El Salto del Molinar 1907: Paradigma de modernidad y avance tecnológico en la cuenca de río Júcar	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
RODRIGO DE LA O CABRERA, ANDRÉS RODRÍGUEZ MUÑOZ, DARÍO GAZAPO DE AGUILERA, MARIFÉ SCHMITZ GARCÍA	Investigadores, Dr. Arquitecto y Dra. Ecología / Grupo de Investigación Paisaje Cultural UPM / Madrid	El Patrimonio de la Energía	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
SARA DEL HOYO MAZA	Lic. en Historia del Arte / Universidad de Oviedo / Asturias	Promoción social y paternalismo industrial en Cantabria. La obra de José María Quijano en la Isla del Óleo	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
SERGI ALEGRE URREA y MERCÈ BORRÀS ROCA	Arquitecto técnico e Historiadora Catedrática de Instituto / Cataluña	Las barracas de viña y los bancales de piedra en seco de los Valles de Montcau (Parque Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura

SILVIA BRONCHALES ALEGRE	Arquitecta Doctoranda y Profesora asociada de la E.T.S.A.V. / UPV / Comunidad Valenciana	Permanencia y transformación de los conjuntos históricos industriales. Intervención y preexistencia en el patrimonio	Proyecto y territorio. Patrimonio industrial y paisajes culturales
SUSANA LÓPEZ VARELA	Arquitecta Doctoranda en Urbanismo / Universitat Politècnica de Catalunya / Cataluña	El parque patrimonial agrícola como impluso de desarrollo territorial. Caso de estudio: la Ribeira Sacra	Buenas prácticas y líderes locales. Miradas al paisaje, patrimonio y desarrollo regional
SUSANA OLIVARES ABENGOZAR	Arquitecta Doctoranda / UPM / Madrid	Antonio Palacios y el ferrocarril metropolitano. Patrimonio industrial en el metro de Madrid	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura
TERESITA NÚÑEZ	Profesora Investigadora Ciham FADU / UBA Universidad de Buenos Aires / Argentina	Paradojas de un paisaje cultural de 10.000 años: La Quebrada de Humahuaca	Turismo responsable. Patrimonio industrial y paisaje. Productos y redes
URTZI LLANO CASTRESANA con SANTIAGO SÁNCHEZ BEITIA y AGUSTÍN AZCÁRATE GARAIZ-OLAUN	Arquitecto Doctorando / E.T.S.A. de Donostia-San Sebastián, UPV-EHU y Facultad de Letras de Vitoria-Gasteiz, UPV-EHU / País Vasco	Puesta en valor del patrimonio ferroviario: recursos activos	Paisajes y gestión de recursos patrimoniales ambientales y culturales. Ingeniería y Arquitectura