

Séminaire de recherche

Unité de recherche InsARTis
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille
(ENSA-Marseille)

Patrimoine industriel : la mémoire en projet(s)

Jeudi 29 &
vendredi 30 novembre 2012

Amphithéâtre Carré
ENSA Marseille (Campus de Luminy)
&
Parc de la Poudrerie
de Saint-Chamas - Miramas

Présentation générale

L'ancienne Poudrerie Royale de Saint-Chamas – Miramas est l'un des **sites industriels les plus anciens du département**. Située sur la rive nord de l'étang de Berre, elle était (et est toujours) alimentée par les eaux de la Touloubre, qui ont permis à ses moulins (le plus ancien datant 1672) de fonctionner. Le site, dont l'activité a pris fin en 1974, est aujourd'hui un vaste parc dont le patrimoine naturel est préservé par le Conservatoire du Littoral, qui en est devenu propriétaire en 2001.

Le séminaire est organisé dans le cadre du « **Projet de valorisation des archives de la Poudrerie de Saint-Chamas – Miramas** », porté par l'**unité de recherche InsARTis** en collaboration avec les **Archives Départementales des Bouches-du-Rhône**.

Le projet s'attache à **valoriser le patrimoine industriel de la Poudrerie** par l'élaboration et la diffusion d'une **base de données** s'appuyant sur les archives en lien avec le site et sur la réalisation d'un **modèle en 3D des anciens moulins**. Pour cela, l'unité de recherche assure la mise en œuvre de **collaborations et de synergies interdisciplinaires** en situation de projet, qui constituent les fondements même d'InsARTis, associant l'ENSA-Marseille, l'ESBAM (Ecole des Beaux-Arts) et l'école d'ingénieurs POLYTECH'Marseille.

Pour ce séminaire, InsARTis réunit des **chercheurs, des professionnels**, spécialistes de différents domaines (architecture, urbanisme, histoire, archives...) et **des institutionnels** et leur propose de partager résultats de recherches et retours d'expériences à la fois sur **l'étude, la réhabilitation et la reconversion de sites et de bâtiments emblématiques du patrimoine industriel** en Provence et au-delà, tout comme sur **la mémoire en lien avec les hommes** (ouvriers, travailleurs coloniaux...) qui ont fréquenté et fait vivre ces lieux, dans le cadre de collaborations interdisciplinaires et interculturelles.

Entrée libre sur inscription préalable

Contact :

Farid AMEZIANE, architecte, docteur en sciences

Professeur à l'école nationale supérieure d'architecture de Marseille

Directeur de l'unité de recherche InsARTis

farid.ameziane@marseille.archi.fr ou contact@insartis.org

Programme prévisionnel

Jeudi 29 novembre – ENSA Marseille

Première partie

La Provence : industries d'hier, patrimoine d'aujourd'hui

- 9h00 Café d'accueil
- 9h30 **Ouverture**
Marielle RICHE*, directrice de l'ENSA-Marseille
Farid AMEZIANE, architecte, docteur, professeur, directeur de l'UR InsARTis – ENSA-Marseille
- 9h40 – 10h00 **L'essor de l'industrie sur le pourtour de l'étang de Berre**
Xavier DAUMALIN, historien, professeur, chercheur de l'UMR TELEMME, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-Marseille Université, Aix-en-Provence
- 10h00 – 10h20 **La Poudrerie de Saint-Chamas : repères historiques**
Jacques LEMAIRE, spécialiste de l'histoire du site, ancien instituteur, co-auteur d'une trentaine d'ouvrages de documentation historique, référent bénévole de la Poudrerie pour les activités pédagogiques et de recherche
- 10h20 – 10h40 **La politique de sauvegarde du Conservatoire du Littoral : le cas de l'ancienne Poudrerie royale de Saint-Chamas**
Corinne GUINTINI, chargée de projet, Conservatoire du Littoral et des Rivages Lacustres*
- 10h40 Pause café
- 11h00 - 11h20 **Le projet de valorisation des archives de la Poudrerie Royale de Saint-Chamas : un défi pour la conservation et la valorisation du patrimoine industriel**
Carole KOCH, consultante en urbanisme, chercheur associé à l'unité de recherche InsARTis de l'ENSA-Marseille
- 11h20 – 11h40 **Mutations des établissements de production marseillais La Belle de Mai (XIXe- XXIe siècle)**
Fabricia FAUQUET, architecte dplg, docteur en histoire et chercheur de l'unité de recherche InsARTis de l'ENSA-Marseille
- 11h40 – 12h15 Discussion
- 12h15 – 14h00 Pause déjeuner

Deuxième partie

Les hommes et la mémoire ouvrière

- 14h00 – 14h20 **Le projet de recherche « Indochine de Provence, le silence de la rizière »**
Ambre FIORI, chargée de recherches historiques au Conseil Général de Vaucluse, Musée d'histoire *Jean GARCIN – 39-45 L'Appel de la Liberté*
- 14h20 – 14h40 **Les travailleurs indochinois à la Poudrerie de Saint-Chamas**
Pierre DAUM, journaliste, écrivain, auteur de l'ouvrage « Immigrés de force » (Actes Sud, 2009)
- 14h40 – 15h00 **Cantonnements, travailleurs indochinois et travail de mémoire dans la région lyonnaise**
François DUCHENE, docteur en géographie, chercheur dans la composante EVS-RIVES de l'UMR 5600, ENTPE, Université de Lyon
-

Troisième partie

Exemples remarquables de réhabilitation et de valorisation en France et en Europe

- 15h00 – 15h20 **Modélisation du patrimoine industriel et projet interdisciplinaire : La cintreuse à membrures Bennie des Chantiers Navals de la Ciotat**
Jean-Louis KEROUANTON*, docteur en histoire, maître de conférences en épistémologie et histoire des sciences et techniques, Vice-président de l'Université de Nantes
- 15h20 – 15h40 **La sucrerie de Francières (Oise), de la friche au centre d'interprétation du patrimoine industriel**
Bertrand FOURNIER, Chercheur, Service Régional de l'Inventaire du Patrimoine Culturel de la Région Picardie
- 15h40 – 16h00 **Poudreries et dynamiteries : quelques exemples de préservation et revalorisation en Europe**
Patrice BRET, historien des sciences et technologies, Centre Alexandre Koyré/CNRS-EHESS-MNHN, Paris, secrétaire des Amis du patrimoine poudrier et pyrotechnique (A3P)
- 16h00 – 16h30 Discussion
- 16h30 – 17h00 Conclusions
-

Vendredi 30 novembre – Saint-Chamas

- De 10h à 12h Visite de la Poudrerie, Saint-Chamas, clôturée par MM les Maires de Saint-Chamas et Miramas (ou leurs représentants).

* : *sous réserve*