

COLLOQUE DES JEUDI 28 ET VENDREDI 29 MARS 2013

**PIERRE LE GRAND
ET L'EUROPE INTELLECTUELLE**
CONTEXTE, RÉSEAUX, CIRCULATIONS, RÉALISATIONS

Singer-Polignac

YVES POULIQUEN
DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
PRÉSIDENT DE LA FONDATION SINGER-POLIGNAC

FRANCINE-DOMINIQUE LIECHTENHAN
DIRECTRICE DE RECHERCHES AU CNRS
CENTRE ROLAND MOUSNIER

VOUS PRIENT DE LEUR FAIRE L'HONNEUR D'ASSISTER AU COLLOQUE

**PIERRE LE GRAND
ET L'EUROPE INTELLECTUELLE**
CONTEXTE, RÉSEAUX, CIRCULATIONS, RÉALISATIONS

LES JEUDI 28 ET VENDREDI 29 MARS 2013

À LA FONDATION SINGER-POLIGNAC – 43 AVENUE GEORGES MANDEL 75116 PARIS

Accès : M6 ou M9 station Trocadéro / Bus 63 arrêt Sablons-Cortambert / Parking Victor Hugo

Le nombre de places étant limité, confirmation indispensable avant le 20 mars 2013 par courriel : pierrelegrand@singer-polignac.org

COLLOQUE ORGANISÉ PAR

- DMITRI GOUZÉVITCH
(CENTRE D'ETUDES DU MONDE RUSSE
CAUCASIEN ET CENTRE-EUROPÉEN, EHESS),
- IRINA GOUZÉVITCH (CENTRE
MAURICE HALBWACHS, EHESS),
- FRANCINE-DOMINIQUE LIECHTENHAN (CENTRE ROLAND
MOUSNIER, UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE, CNRS)

CHARGÉS DE LA COORDINATION SCIENTIFIQUE

- JULIE KORNIENKO-DUPONT (CENTRE ROLAND
MOUSNIER, UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE, CNRS)
- XAVIER LABAT SAINT VINCENT (CENTRE ROLAND
MOUSNIER, IRCOM, UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE)

AVEC LE SOUTIEN DES INSTITUTIONS SUIVANTES

- AGENCE NATIONALE DE LA RECHERCHE
• CENTRE ROLAND MOUSNIER
(UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE, CNRS)
- INSTITUT PIERRE LE GRAND (SAINT-PÉTERSBOURG)
- MUSÉE DE L'ERMITAGE (SAINT-PÉTERSBOURG)
- CENTRE MAURICE HALBWACHS (ÉCOLE DES HAUTES
ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES)
- FONDATION DE LA MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME
• I.C.T (EA337), UNIVERSITÉ PARIS-DIDEROT

PARTENAIRES SCIENTIFIQUES



PLUS D'INFORMATIONS EN UTILISANT CE QR CODE



Singer-Polignac

JEUDI 28 MARS

9h15 ACCUEIL ET INSCRIPTION DES PARTICIPANTS

9h30 OUVERTURE DU COLLOQUE PAR
HÉLÈNE CARRÈRE D'ENCAUSSE, DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
ET **ALLA MANILOVA**, VICE-MINISTRE DE LA CULTURE EN RUSSIE

10h INTRODUCTION ET PRÉSENTATION PAR
ALEXANDRE KOBAK, DIRECTEUR DE L'INSTITUT PIERRE
LE GRAND ET **FRANCINE-DOMINIQUE LIECHTENHAN**
DIRECTRICE DE RECHERCHES AU CNRS, CENTRE ROLAND
MOUSNIER

• **LES RELATIONS DE LA RUSSIE PÉTROVIENNE AVEC
L'EUROPE DES SCIENCES ET DES ARTS DANS
LE PREMIER TIERS DU XVIII^E SIÈCLE**
PAR **EVGUENI ANISIMOV**, PROFESSEUR À L'ÉCOLE SUPÉRIEURE
D'ÉCONOMIE, SAINT-PÉTERSBOURG, DIRECTEUR SCIENTIFIQUE
DE L'INSTITUT PIERRE LE GRAND

11h PAUSE

II – LE VOYAGE EUROPÉEN DE PIERRE I^{ER} : ART, ARCHITECTURE ET RÉSIDENCES ROYALES

PRÉSIDENTE : **ALEXANDRE STROEV**
ET **DMITRI GOUZÉVITCH**

• **UN CADEAU DU DUC D'ANTIN À PIERRE LE GRAND
LE RELEVÉ DES JARDINS DE VERSAILLES**
PAR **BRIGITTE DE MONTCLOS**, CONSERVATEUR DU
PATRIMOINE, ANCIEN DIRECTEUR DU CABINET DES ESTAMPES
DU MUSÉE CARNAVALET, PARIS

• **L'ALBUM DE MARLY OFFERT À PIERRE LE GRAND
UN SOUVENIR DE VOYAGE**
PAR **BRUNO BENTZ**, CENTRE D'ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE
UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE

• **GIRARD SUALEM, INGÉNIEUR MACHINISTE DE PIERRE
LE GRAND : DE LA MACHINE DE MARLY AUX GRANDES
EAUX DE PETRODVORETS**
PAR **ÉRIC SOULLARD**, DOCTEUR EN HISTOIRE
UNIVERSITÉ DE GRENOBLE II

• **LE SECOND VOYAGE DE PIERRE I^{ER} À L'ÉTRANGER ET
L'ESSOR DE LA CULTURE RUSSE**
PAR **TATJANA LAPTEVA**, ARCHIVES D'ÉTAT RUSSE DE
DOCUMENTS ANCIENS, MOSCOU

15h30 PAUSE

VENDREDI 29 MARS

9h30 ACCUEIL ET INSCRIPTION DES PARTICIPANTS

9h45 OUVERTURE DE LA SECONDE SÉANCE

LE SAVOIR PRATIQUE ET ACADÉMIQUE

I – LES ACADÉMIES ET LA VIE SCIENTIFIQUE

PRÉSIDENTE : **WLADIMIR BERELOWITCH**
ET **IRINA GOUZÉVITCH**

• **« POUR L'UTILITÉ ET LA GLOIRE DU PEUPLE RUSSE »
LES PREMIERS 25 ANS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
DE SAINT-PÉTERSBOURG**
PAR **GALINA SMAGINA**, INSTITUT D'HISTOIRE DES SCIENCES
ET DES TECHNIQUES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES DE RUSSIE
SAINT-PÉTERSBOURG

• **J.-D. SCHUMACHER OU COMMENT ASSURER
LES RELATIONS ENTRE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
ET LE GOUVERNEMENT RUSSE**
PAR **MIKHAIL LEPEKHINE**, BIBLIOTHÈQUE DE L'ACADÉMIE
DES SCIENCES, SAINT-PÉTERSBOURG

• **JOSEPH NICOLAS DELISLE ET LE DÉVELOPPEMENT DE
LA CARTOGRAPHIE RUSSE**
PAR **ALEXÉI GOLOUBINSKI**, ARCHIVES D'ÉTAT RUSSE DE
DOCUMENTS ANCIENS, MOSCOU

LE SAVOIR EUROPÉEN ET L'ÉTAT RUSSE

I – L'EXPÉRIENCE EUROPÉENNE, LE SYMBOLIQUE ET LA CONSTRUCTION DE L'ÉTAT

PRÉSIDENTE : **EVGUENI ANISIMOV**
ET **VLADISLAV RJÉOUTSKY**

• **L'EUROPÉANISATION DU CÉRÉMONIAL DE LA COUR
RUSSE SOUS PIERRE I^{ER}**
PAR **OLGA AGEEVA**, INSTITUT D'HISTOIRE DE RUSSIE DE
L'ACADÉMIE DES SCIENCES DE RUSSIE, MOSCOU

• **PIERRE LE GRAND ET L'UNIVERS SPIRITUEL
DE L'EUROPE DU NORD**
PAR **ANDREÏ PROKOPIEV** UNIVERSITÉ D'ÉTAT
DE SAINT-PÉTERSBOURG

• **« L'ÉTAT INTELLECTUEL » DE PIERRE LE GRAND ET
LA CULTURE DE GOUVERNANCE**
PAR **DMITRI REDINE** EKATERINBOURG, UNIVERSITÉ FÉDÉRALE
DE L'OURAL

• **PÉRENNITÉ OU PRÉCARITÉ ? LES TRANSFERTS
DE L'ÉPOQUE PÉTROVIENNE SOUS L'ŒIL FRANÇAIS**
PAR **ÉRIC SCHNAKENBOURG**, UNIVERSITÉ DE NANTES

15h30 PAUSE

LE TSAR, SES AMBASSADEURS ET SES EMISSAIRES EN EUROPE

I – LE VOYAGE EUROPÉEN DE PIERRE I^{ER} (1716-1717) : L'ÉTAT ET LA SCIENCE

PRÉSIDENTE : **PIERRE GONNEAU**
ET **ALEXANDRE KOBAK**

• **LE SECOND VOYAGE DE PIERRE I^{ER} À L'ÉTRANGER
LE SÉJOUR AUX PAYS BAS ET EN BELGIQUE**
PAR **EMMANUEL WAEGEMANS**, UNIVERSITÉ CATHOLIQUE
DE LEUVEN

• **« PAR ACCLAMATION ET SANS SCRUTIN » : PIERRE I^{ER}
ET L'ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES DE PARIS**
PAR **CHRISTIANE DEMEULENAERE-DOUYERE**, CENTRE
ALEXANDRE KOYRÉ, UMR 8560 – CNRS – EHESS – MNHN, PARIS

• **LES CONTACTS SCIENTIFIQUES DE PIERRE I^{ER} À PARIS**
PAR **SERGUËÏ MEZIN**, UNIVERSITÉ D'ÉTAT DE SARATOV

• **« SIEN PARMY LES SIENS / SIEN PARMY LES ÉTRANGERS »
PIERRE I^{ER} À PARIS EN 1717 ET LA FORMATION DE
LA TOPOGRAPHIE DU POUVOIR EN RUSSIE**
PAR **EKATERINA BOLTOUNOVA**, UNIVERSITÉ D'ÉTAT DES
SCIENCES HUMAINES, MOSCOU

13h-14h BUFFET - DÉJEUNER

III – DES GRANDES AMBASSADES AUX GRANDS TOURS

PRÉSIDENTE : **SOPHIE COEURÉ**
ET **BRIGITTE DE MONTCLOS**

• **LES VOYAGES DES AMBASSADEURS RUSSES
À LA FIN DU XVII^E SIÈCLE : LES INTERACTIONS AVEC
LE MONDE EUROPÉEN**
PAR **INNA BARYKINA**, INSTITUT D'HISTOIRE DE L'ACADÉMIE
DES SCIENCES DE RUSSIE, SAINT-PÉTERSBOURG

• **LE JOURNAL DE VOYAGE DE PIERRE ET LA VIE
DE PIERRE LE GRAND, SELON LE MANUSCRIT
CONSERVÉ À LA BRITISH LIBRARY**
PAR **EKATERINA ROGATCHEVSKAÏA**, BRITISH LIBRARY
LONDRES

• **LES ÉTUDIANTS D'ARCHITECTURE DE L'ÉPOQUE
PÉTROVIENNE : L'EXPÉRIENCE NÉERLANDAISE
ET LES TRAVAUX EN RUSSIE DANS LES ANNÉES
1720-1740**
PAR **SERGEÏ KLIMENKO**, INSTITUT D'ARCHITECTURE
DE MOSCOU

18h FIN DE LA PREMIÈRE SÉANCE

• **UN MOMENT DE RENCONTRE ENTRE LA FRANCE
ET LA RUSSIE : LE DÉBAT HISTORIOGRAPHIQUE SUR
L'ASTRONOME JOSEPH NICOLAS DELISLE**
PAR **FABIO D'ANGELO**, UNIVERSITÉ DE PISE

11h15 PAUSE

II – LA SCIENCE ET LA GUERRE

PRÉSIDENTE : **ALEKSANDR LAVROV**
ET **ARMELLE LE GOFF**

• **PIERRE LE GRAND ET L'ART MILITAIRE EUROPÉEN**
PAR **VLADIMIR ARTAMONOV**, INSTITUT D'HISTOIRE DE
RUSSIE, MOSCOU

• **L'APPORT DES PUISSANCES OCCIDENTALES DANS
LA FORMATION DES MARINS RUSSES (1698-1721)**
PAR **ROBERTO BARAZZUTTI**, SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'HISTOIRE
MARITIME, PARIS

• **LA VICTOIRE DE POLTAVA DANS L'ESPACE EUROPÉEN :
LES FESTIVITÉS DANS LES RÉSIDENCES DES
AMBASSADEURS RUSSES** PAR **NATALIA BOLOTINA**
ARCHIVES D'ÉTAT RUSSE DE DOCUMENTS ANCIENS, MOSCOU

• **L'INGÉNIEUR IMPÉRIAL BORGS DORF – INSTIGATEUR
DES FORTIFICATIONS PÉTROVIENNES**
PAR **ISKRA SCHWARCZ**, UNIVERSITÉ DE VIENNE, AUTRICHE

13h-14h BUFFET - DÉJEUNER

II – L'EXPÉRIENCE EUROPÉENNE ET L'EXTENSION DE L'EMPIRE RUSSE

PRÉSIDENTE : **FRANCINE-DOMINIQUE LIECHTENHAN**
ET **ÉRIC SCHNAKENBOURG**

• **L'INFLUENCE EUROPÉENNE ET LA POLITIQUE DE
PIERRE I^{ER} À L'ÉGARD DES ABORIGÈNES DE SIBÉRIE :
DE LA PERCEPTION DU TRIBUT DES INDIGÈNES VERS
« L'INSTRUCTION DES SAUVAGES »**
PAR **YURI AKIMOV**, UNIVERSITÉ D'ÉTAT
DE SAINT-PÉTERSBOURG

• **PIERRE LE GRAND ET LA COURLANDE**
PAR **ALEKSANDR LAVROV**, UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE

• **LA CONNAISSANCE DU NOUVEAU MONDE SOUS
PIERRE I^{ER} ET LA COMMUNICATION ENTRE
LA RUSSIE ET L'EUROPE**
PAR **ANDREÏ ZAKHAROV**, UNIVERSITÉ D'ÉTAT DE
TCHELIABINSK

17h30 CONCLUSION PAR **DMITRI GOUZÉVITCH**
ET **FRANCINE-DOMINIQUE LIECHTENHAN**