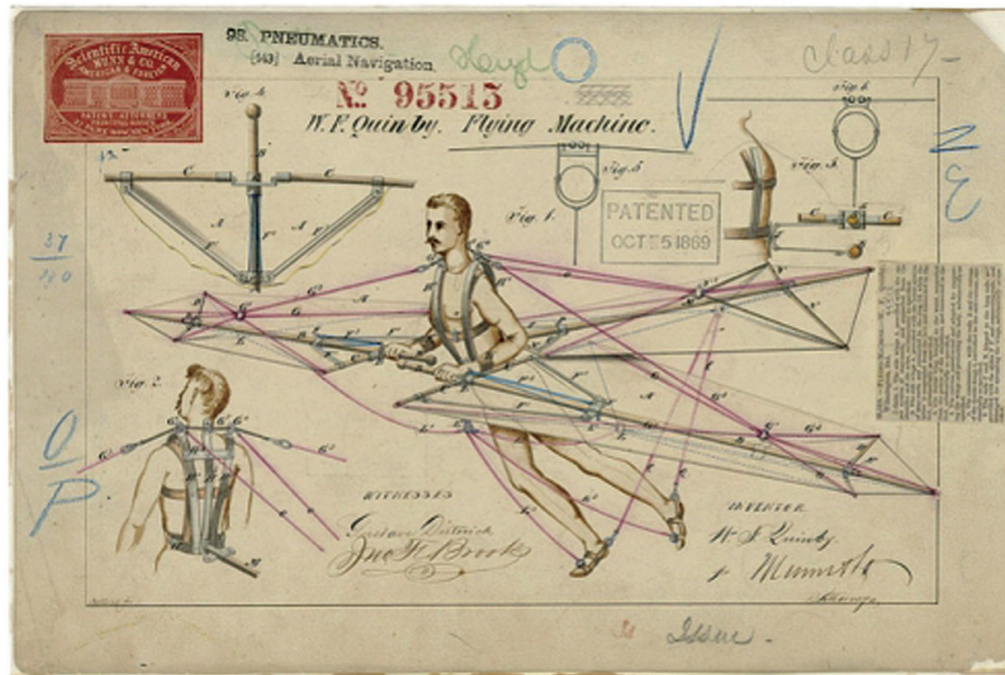


La prose des inventeurs

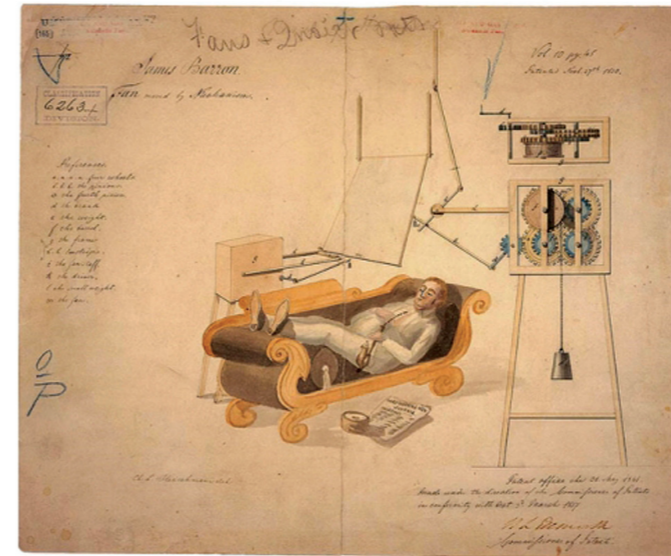
Journée d'études interdisciplinaire



23 mai 2014

À la Bibliothèque Jacques Seebacher

Bât. des Grands Moulins, aile A, 2^e étage, 16, rue Marguerite Duras 75013 Paris. Contact : direction.lac@univ-paris-diderot.fr



10h : ouverture de la journée (Muriel Louâpre)

10h15 : Jean-Pierre Bertrand (Université de Liège)

« Inventer en littérature »

10h45 : Christiane Demeulenaere-Douyère (Centre Alexandre Koyré)

« "Le Pisé : Ô ma divine maîtresse !..." »

L'architecte François Cointeraux (1740-1830) se fait le chantre de la construction en pisé de terre.

11h15 : Laurent Koetz (École Nationale Supérieure d'Architecture de la Ville et des Territoires à Marne la Vallée)

« Entre vision progressiste et enjeux professionnels, l'invention architecturale chez Louis Auguste Boileau. 1850-1853. »

Déjeuner

14h : Muriel Louâpre (Université Paris Descartes)

« Usages de l'inventeur dans la vulgarisation scientifique »

14h30 : Bridget Behrmann (Princeton University – ENS Ulm)

« Aucune trace » : Récits de l'inventeur inconnu dans la vulgarisation de la photographie, 1850-1870

15h : Cristiana Oghina-Pavie (Université d'Angers) et Mathilde Bataillé (Université d'Angers)

« L'obtention végétale au XIX^e siècle : fruit du hasard ou de l'industrie ? »

15h30 : Patrick Cingolani (Université Paris Diderot)

« Gabriel Tarde : Les inventions et leurs duels ».

16h : Table-ronde : « Les mots de l'invention »

