UMR 8589
CNRS/Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Séminaire Techniques - technologies
Ph. Bernardi, E. Rieth, D. Arribet-Deroin

Culture de l'écrit et techniques
décrire, normaliser, mémoriser les pratiques - II

Le 18 novembre 2014
Bibliothèque de la Sorbonne
10h - 17h

Matin 10h-12h

Xavier CORRÉ, *Musée d'histoire de la ville de Marseille*
« La mise par écrit des données nautiques au Moyen Age : étude de cas autour de Marseille »

Emmanuelle VAGNON, Chargé de recherche au CNRS, *LAMOP*
« Les portulans médiévaux : de la pratique nautique au texte illustré »

Après-midi 14h-17h

Darwin SMITH, Directeur de recherche CNRS, *LAMOP*
« Mémorisation et normalisations dans les pratiques dramatiques en France, XIIIe-XVe siècles »

Sébastien MOUREAU, Chargé de recherches, *F.R.S.-FNRS / Université de Louvain*
Nicolas THOMAS, Ingénieur, *INRAP / LAMOP*
« Les appareils alchimiques : entre savoir et savoir-faire transmis du monde arabe à l'Occident médiéval »

Raphaëlle CHOSSENOT, Ingénieur d'étude CNRS, *LAMOP*
« Apports et silences des réglementations professionnelles pour la connaissance du métier de peintre-verrier (XVe- XVIIe siècles) »

Se munir de l'invitation au dos

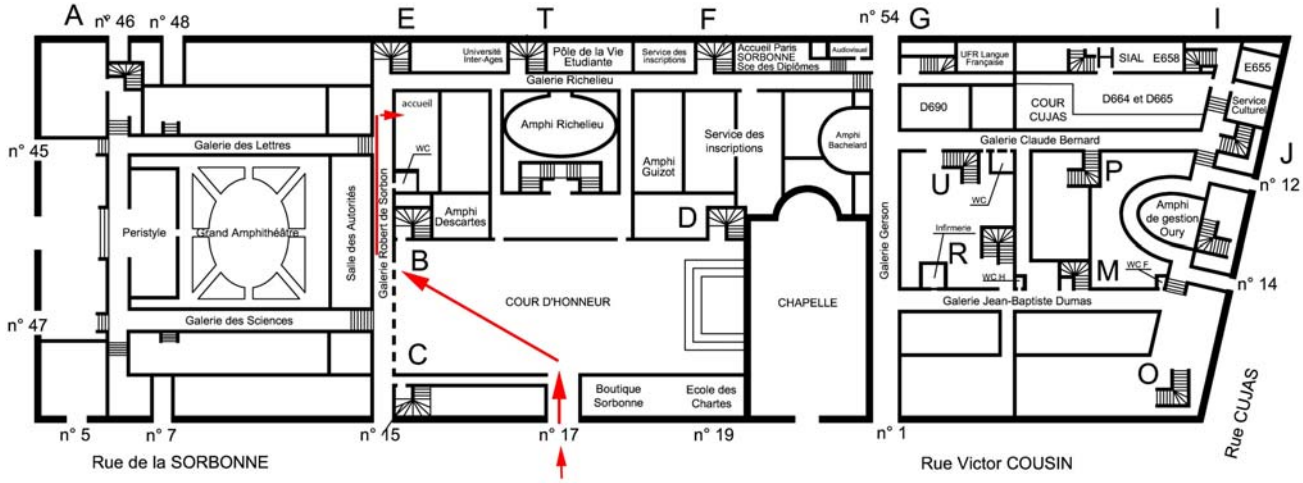
INVITATION

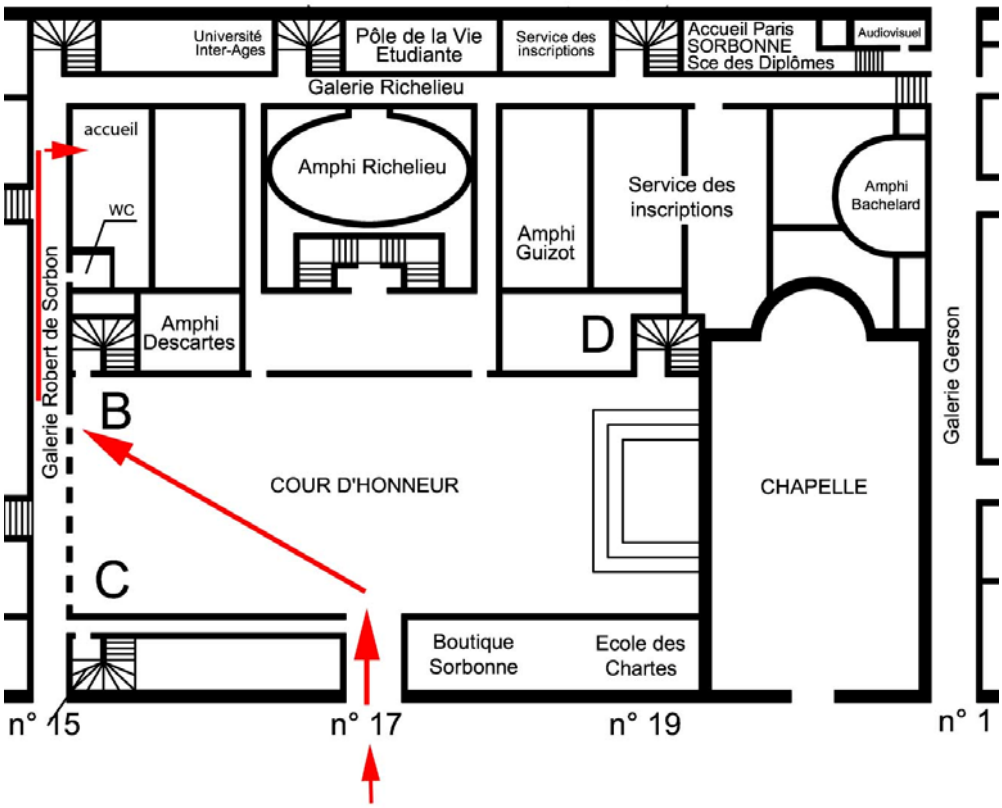
Culture de l'écrit et techniques
décrire, normaliser, mémoriser les pratiques - II

Le 18 novembre 2014

Bibliothèque de la Sorbonne, salle de formation

10h - 17h





Entrée par le 17 rue de la Sorbonne : montrer l'invitation

Se présenter à l'accueil de la bibliothèque de la Sorbonne