

Séminaire

Histoire de la construction



« Travaux à Saint-Pierre lors du pontificat de Paul III », G. Vasari (1547), Rome, Palais de la Cancelleria, salle des cento giorni..

Organisé par

Le Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris
(LAMOP) UMR 8589, CNRS - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
et

Le Centre de théorie et analyse du droit
(CTAD) UMR 7074, CNRS - Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Lundi 13 avril 2015

10h-17h 30

**Construire et démolir à Rome
entre XVe et XVIe siècles**

*« ... in dictis locis locatis
fabricando seu destruendo et
cavando ... »*

Séance coordonnée par
D. Esposito et M. G. D'Amelio

Lieu : l'amphithéâtre du Centre Mahler
Université PARIS 1 - Panthéon - Sorbonne
9, rue Mahler, 75004 PARIS
métro Saint-Paul

10h. **Introduction**

Maria Grazia D'Amelio, Université Tor Vergata, Rome 2 et **Daniela Esposito**, Sapienza Université de Rome1

10h15 **Daniela Esposito**, Sapienza Université de Rome1

Entre modernité et tradition : construction et tutelle des monuments de Rome, de Martin V à Léon X

11h15 **Alessandro Ippoliti**, Université de Ferrare

Architecture et chantier dans la Rome du début du XVIe siècle

12h30-14h Déjeuner

14h **Maria Grazia D'Amelio**, Université Tor Vergata, Rome2

Rome dévore Rome. Détruire l'antique, construire le moderne

15h **Carmelo Malacrino**, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

"Tutta fabbricata di calci e marmi antichi". Edifices antiques et spoliation à Rome dans les premières décennies du XVIe siècle.

16h **Nunzio Allocca**, Sapienza Université de Rome1

Architecture et anatomie. Le modèle anatomique dans la lettre à Léon X

17h **Atelier : Textes sur la fabrication et les usages du plâtre**