

Journée d'Etude « Histoire et mémoire de la lingerie »

Le 14 octobre 2015 aux Archives Départementales du Val de Marne (10 rue des Archives à Créteil, Métro Créteil-Préfecture (ligne 8))

Organisée par Claire Blandin et Fanny Gallot (CRHEC, UPEC), avec le soutien du CRHEC, du master « Histoire et médias » et des Archives départementales du Val-de-Marne.

10h : Ouverture par Marie-Andrée Corcuff, directrice des Archives départementales du Val-de-Marne

10h15-10h30 : Introduction

10h30h-12h : Histoire de la lingerie

Présidence Florence Bourillon (CRHEC, UPEC)

Marie Criulanscy (Université Paris 1) : Le corset, entre injonctions et représentations au début du XXème siècle

Sophie Lamotte (Ecole du Louvre) : Corsets, ceintures et faux-mollets. Une silhouette masculine redessinée

Déjeuner

14h : Les musées : quelle patrimonialisation ?

Présidence Catherine Brice (CRHEC, UPEC)

Chantal Spillemaecker (conservateur en chef du patrimoine, Musée Dauphinois) : Entre histoire et patrimoine, le patrimoine : *Les dessous de l'Isère. Une histoire de la lingerie féminine*

Jean Pierre Rigaud (Association de Préfiguration du Métier du Sous-Vêtement, APMSV) : *une collecte pour un musée ?*

16h : Les documentaires : rendre visible le travail ?

Table ronde animée par Fanny Gallot (CRHEC, UPEC)

Thomas Roussillon, *Petites mains*, 2014 (Lejaby).

Aurélie Marchand, *Les dessous de la fabrique*, 2015 (Chantelle).

Jean-Marc Grefferat, *Les Atelières*, 2014 (Lejaby).

18h : Cérémonie de remises de diplômes des étudiants du master « Histoire et médias »