

Exposition Bretagne Express (20 octobre 2016-27 août 2017)

Journées d'études, 23 et 24 mars 2017

Voyageurs et cheminots en Bretagne

1851-1989

Programme

Dans le cadre de la riche programmation culturelle qui accompagne d'octobre 2016 à août 2017 l'exposition **Bretagne Express**, le musée de Bretagne, en collaboration avec Rails et histoire, propose des **journées d'études** ouvertes à tous les **jeudi 23 et vendredi 24 mars 2017**.

Pour vous faire profiter de l'exposition dans toutes ses dimensions, historiens, chercheurs, amateurs et amoureux du train vous invitent à rencontrer les hommes et les femmes qui ont fait et font le rail, ceux qui l'utilisent, ceux qui préservent sa mémoire et tous ceux qui l'imaginent et l'inventent.

Du quartier cheminot à la gare rurale, de l'apprentissage du métier à l'expérience du voyage, des légumes aux bestiaux et du pèlerinage aux bains de mer, le train est partout en Bretagne. Il est aussi présent dans l'imaginaire de chacun, par les images et les récits, et devient le patrimoine de tous.

Informations pratiques

Ces journées s'inscrivent dans le programme *Les chemins de fer ont une histoire 2012-2017*, développé par Rails et histoire qui a déjà permis l'organisation de précédentes journées et conférences à Paris, au Mans et à Bordeaux.



Les différentes présentations seront suivies d'échanges avec la salle et les débats sont enregistrés.

L'assistance aux journées est gratuite ; elles sont ouvertes à tous sur inscription :

- de préférence par téléphone auprès du service de Réservation des champs libres : 02 23 40 66 00, à partir du 10 février 2017 (abonnés aux champs libres : dès le 9 février) ;
- possible en ligne sur le site www.ahicf.com.

L'inscription aux Journées comprend la visite gratuite de l'exposition Bretagne-Express le 23 ou le 24 mars 2017.

Pendant les deux journées, des associations du patrimoine, sociétés savantes, éditeurs spécialisés présenteront leurs travaux et publications dans le foyer de l'amphithéâtre.

JEUDI 23 MARS 2017

9 h Accueil du public / Café / Forum des associations

9 h 30 Allocutions d'ouverture

10 h 15 - 12 h 45. **Construire les chemins de fer en Bretagne : de la ligne au monument, de la gare à la maison**
Première séance, animée par Benjamin Sabatier, docteur en histoire de l'art, chargé d'enseignement à l'université Rennes 2

Jean-Louis Rohou, vice-président de Rails et histoire

La Bretagne et ses chemins de fer

Françoise Sioc'han, ingénieur d'études, docteur de l'université de Rennes 2, chercheuse associée CFV EA 1161
Universités Nantes et Brest

De pierre, d'acier et de béton. Un patrimoine d'ouvrages d'art ferroviaires remarquables et innovants en Bretagne

Christophe Le Bollan, docteur en histoire de l'art

Entre tradition et modernité, la question du logement des cheminots à Saint-Brieuc et à Rennes durant l'Entre-deux-guerres

Claude Le Breton, architecte DPLG, AREP, cellule patrimoine

La gare de Quimper, 150 ans d'histoire à travers ses transformations au fil du temps

Échanges avec la salle

13 h Déjeuner libre / Visite libre de l'exposition Bretagne-Express / Forum des associations

14 h 30 - 16 h. **Villes et campagnes, trafics et territoires bretons**

Deuxième séance, animée par Jean-Louis Rohou, vice-président de Rails et histoire

Georges Ribeill, directeur de recherche honoraire, ENPC-LATTS, membre du Comité scientifique de Rails et histoire
Le Rail, jadis un puissant promoteur de la Bretagne agricole, aujourd'hui révolu...

Michel Reynaud, vice-président de l'association Mémoire et histoire de Saint-Brice-en-Coglais

Un chemin de fer novateur ? La ligne de Fougères à Vitré

Échanges avec la salle

16 h - 17 h 30. **Le tourisme, économie et représentations d'une région**

Troisième séance, animée par Michèle Merger, présidente du Comité scientifique de Rails et histoire

Bruno Carrière, docteur en histoire, chargé de recherche à Rails et histoire

Quand les compagnies de chemin de fer font voyager les touristes en car dans la Bretagne de l'entre-deux-guerres

Sophie Chmura, docteur en histoire

Chemins de fer et passion cartophile

Échanges avec la salle

VENDREDI 24 MARS 2017

9 h Accueil du public / Café / Forum des associations

9 h 30 - 11 h 30. **Le Réseau breton, une personnalité, une histoire singulières.**

Quatrième séance, animée par Marie-Noëlle Polino

Judith Tanguy, chargée d'études d'Inventaire, Service de l'Inventaire du Patrimoine culturel, Région Bretagne

Les gares de la ligne Châteaulin-Camaret, une architecture ferroviaire originale en marge du « Réseau breton »

Julie Maurice, doctorante en histoire (École nationale des chartes, université Paris-Sorbonne / SNCF)

De conditions de travail inférieures à l'octroi d'un statut du personnel en 1920 : esquisse de l'histoire des agents du réseau breton

Céline Kergonnan, archéologue, historienne et médiatrice culturelle et Paul Offelman-Flohic, historien et médiateur culturel aux Mémoires du Kreiz Breizh (Carhaix)

Le rail et la faux, l'aventure humaine du Réseau breton

Échanges avec la salle

11 h 30 - 12 h 45. **Les hommes et les femmes du chemin de fer en Bretagne**

Cinquième séance, animée par Laurence Prod'homme, conservatrice au musée de Bretagne, commissaire de l'exposition Bretagne-Express

Sylvère Aït Amour, responsable du Pôle Archives orales, Rails et histoire

Les témoignages oraux de cheminots, une archive vivante

Jérôme Cucarull, historien

Réflexions à partir du collectage effectué en Bretagne en 2014-2015

Échanges avec la salle

13 h Déjeuner libre / Visite libre de l'exposition Bretagne-Express / Forum des associations

14 h 30 - 16 h. **Pour l'amour du chemin de fer : mémoires bretonnes des réseaux**

Sixième séance, animée par Céline Chanas, conservateur en chef du patrimoine, directrice du musée de Bretagne

Jean Randé, ingénieur

Archéologie ferroviaire en Bretagne par la cartographie

Capucine Lemaitre, docteur en histoire de l'art, chargée d'enseignement à l'université Rennes 2

et Patrick Arrondeau, membre de l'Association des amis du patrimoine rennais

La fabrication du patrimoine ferroviaire par l'association des Amis du patrimoine rennais

Échanges avec la salle

16 h – 17 h 30. Visite de l'exposition Bretagne-Express commentée par Laurence Prod'homme, conservatrice au musée de Bretagne, commissaire de l'exposition
