

L'objectif de ce colloque est de faire un bilan des réalisations, de partager les expériences nationales mais aussi d'identifier les problèmes et les difficultés. Il s'agit également, partant de cet état des lieux d'esquisser les perspectives à travers un regard croisé international.

L'impact du numérique sur les pratiques archivistiques ne peut pas être séparé des problématiques de l'interopérabilité. L'accessibilité aux collections en ligne, (imprimés, archives, films, objets, reconstitutions 3D, ...) soulève des questions majeures de différents types, juridiques, mais aussi techniques. Les infrastructures nécessaires, publiques et privées méritent d'être identifiées et interrogées en relation avec les attentes nouvelles du public, des institutions, des entreprises, dont Société Générale, afin d'envisager l'histoire des entreprises de manière globale. La construction des bases de données implique une réflexion qui associe chercheurs et conservateurs. La mise à disposition à un public élargi de collections numériques sur l'histoire des entreprises jusqu'au temps présent soulève des questions déontologiques et méthodologiques. Cela peut être le cas lorsque les entreprises sont parties prenantes de l'éditorialisation numérique, comme c'est le cas pour Société Générale. Sur ce point le numérique permet d'ouvrir à de nouveaux publics dont les intérêts sont hétérogènes au-delà des chercheurs intéressés prioritairement par les instruments de recherche et l'accessibilité des documents.

L'ambition du colloque est au bout du compte de contribuer à la réflexion sur la diversité des humanités numériques dans le champ de l'histoire des entreprises.

Académie François Bourdon

Cour du Manège-Château de la Verrerie

71200 Le Creusot

Tél. : 03 85 80 81 51

Mail : kharaba.afb@wanadoo.fr

22/23
Novembre
2018
Le Creusot

Colloque

-

L'HISTOIRE DES ENTREPRISES À L'ÉPREUVE DES HUMANITÉS NUMÉRIQUES

-

Chloé Roger - MSH Dijon - Image virtuelle du marteau-pilon de 100 tonnes du Creusot - Coll. Académie François Bourdon-Le Creusot



Jeudi 22 Novembre

- 9h15-9h45** Accueil des participants
9h45-10h00 Le mot des officiels
10h00-10h15 Introduction du colloque : Serge WOLIKOW, Université de Bourgogne
- 10h15-11h35** PREMIÈRE SESSION : *Les infrastructures et politiques des humanités numériques*
Présidence : Nadège SOUGY, Chercheuse associée
- **10h15-10h35** Martine SIN BLIMA-BARRU, Département des archives électroniques et audiovisuelle au Archives Nationales : *Enjeux, mutation, expérimentation, les archives électroniques aux Archives nationales, hier et aujourd'hui.*
 - **10h35-10h55** Serge WOLIKOW, Université de Bourgogne : *Les plates formes technologiques du Réseau des MSH*
 - **10h55-11h15** Olivier BAUDE, TGIR Huma-Num/ Humanités Numériques : *La TGIR Huma-Num, pour qui ? Pour quoi ? Comment ?*
 - **11h15-11h35** Pascal BULEON, TGIR Progedo : *Culture et usage scientifiques des données d'enquête dans la recherche française en sciences sociales.*
- 11h35-12h30** Discussion
12h30-14h00 Pause déjeuner
- 14h00-15h20** DEUXIÈME SESSION : *Des data aux corpus*
Présidence : Philippe MIOCHE, Université de Provence
- **14h00-14h20** Agnès D'ANGIO-BARROS, SNCF – Service Archives documentation : *Le cas des archives SNCF*
 - **14h20-14h40** Marjolaine MEESCHAERT, Archives historiques de Société Générale : *Exploitation et valorisation des archives à l'ère du big data*
 - **14h40-15h00** Céline ALAZARD, Plateforme technologique Archives Documentation Numérisation (ADN) de la MSH de Dijon : *Le fonds Schneider et compagnie dans la Grande Guerre*
 - **15h00-15h20** Pascal GALLIEN, Ministère de l'économie et des finances : *Politique de collecte et accès aux archives numériques.*
- 15h20-16h20** Discussion
16h45-17h45 Visite d'une entreprise industrielle
19h30-22h30 Dîner au Pavillon de l'Industrie

Vendredi 23 Novembre

- 9h30-10h40** TROISIÈME SESSION : *Les usages scientifiques : le numérique comme outil*
Présidence : Anne-Françoise GARÇON, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- **9h30-9h50** Marina GASNIER, FEMTO-ST/RECITS UMR 6174, Université Technologique de Belfort-Montbéliard : *Le numérique au service de la valorisation du patrimoine industriel et technique en nord Franche-Comté.*
 - **9h50-10h10** Nicolas DIVERT, LIRTES, Université Paris Est Créteil : *La construction d'un corpus d'archives orales de salariés de la banque. Des entretiens et leur(s) usage(s) à l'ère du numérique.*
 - **10h10-10h30** Luciano SEGRETTO, Université de Florence : *Entre opportunités techniques et questionnement historique. L'archiviste et le chercheur à l'époque du numérique, le cas italien.*
- 10h30-10h45** Pause café
- **10h45-11h05** Arnaud PETER, Centre d'Histoire des Sciences et des Techniques – Université de Liège : *Faux-semblants ou certificats ? L'usage des brevets numérisés en histoire des technologies.*
 - **11h05-11h25** Ivan KHARABA, Académie François Bourdon, UMR Telemme 7303 : *Le numérique comme outil de médiation au Pavillon de l'Industrie.*
- 11h25-12h25** Discussion
12h30-14h00 Pause déjeuner
- 14h00-15h20** QUATRIÈME SESSION : *Productions*
Présidence : Claudine CARTIER, Conservateur général honoraire du patrimoine
- **14h00-14h20** Stéphane POUYLLAU, TGIR Huma-Num : *Les enjeux des technologies 3D dans l'aide à l'analyse historique (patrimoine et histoire d'entreprise).*
 - **14h20-14h40** Damien PAILLOT, Université de Bourgogne, laboratoire LISPEN : *Apport de la réalité virtuelle pour l'industrie.*
 - **14h40-15h00** Christophe LUCAND Bureau Interprofessionnel des Vins de Bourgogne : *Les stratégies numériques des négociants en vins.*
 - **15h00-15h20** Farid AMEUR, Archives historiques Société Générale : *Du storytelling à la Société Générale : un outil de promotion et de partage de l'histoire.*
- 15h20-16h20** Discussion
16h20-16h35 Conclusion Jean-Claude DAUMAS, Université de Franche-Comté