



Cahiers François Viète

Février 2019

**Appel à contributions pour le volume III-9 des *Cahiers François Viète*
« 20 ans d'histoire des sciences et des techniques »
(Parution prévue en novembre 2020)**

À l'occasion des vingt ans des *Cahiers François Viète*, le comité de rédaction lance un appel à contribution pour un volume thématique intitulé « 20 ans d'histoire des sciences et des techniques ».

L'objectif du volume est de proposer une réflexion collective sur les évolutions et les permanences du champ de l'histoire des sciences et des techniques depuis les deux dernières décennies à l'échelle internationale. En particulier, nous souhaiterions rassembler et confronter trois types de contributions originales. Le premier type d'article consisterait à identifier une tendance à l'œuvre depuis deux décennies ou plus dans le champ de la recherche et à l'articuler, de manière originale, avec un ou plusieurs cas d'étude afin d'en montrer certains aspects importants. Le deuxième type envisagé serait de proposer une analyse historiographique d'un débat en histoire des sciences et des techniques développé depuis au moins 20 ans en soulignant ses caractéristiques majeures et l'évolution des arguments en jeu, en prenant appui sur des exemples concrets. Le troisième type d'article est de proposer une synthèse originale basée sur une expérience vécue du champ depuis plusieurs décennies et conceptualisée *a posteriori*. Cela pourrait donner lieu, par exemple, à une réflexion sur l'évolution d'un programme de recherche (comme l'analyse des périodiques scientifiques telle qu'elle se faisait dans les années 1990 et aujourd'hui). Il pourrait également être intéressant de montrer comment ce qui était considéré comme « classique » ou au contraire « novateur » à une époque — l'analyse d'une théorie ou d'une discipline, une méthode de recherche donnée — a été « dépassé » pour générer, par un nouveau « mélange des genres », quelque chose de neuf ou de « réchauffé » quelque 20 ans plus tard. Il s'agirait de dépasser le caractère singulier d'une pratique personnelle pour rendre compte de caractéristiques collectives, à l'échelle d'une génération par exemple. Enfin, il est possible de proposer des contributions ayant d'autres formes que les trois imaginées par le comité éditorial si elles donnent lieu à une forme de synthèse de travaux collectifs depuis plusieurs décennies.

Ces contributions pourront être centrées sur des champs qui ont connu un essor important dans les dernières années (comme l'histoire environnementale, l'histoire de l'informatique ou des techno-sciences). Elles pourront aussi éclairer des thèmes plus classiques mais abordés selon des perspectives novatrices (comme l'articulation de l'histoire du genre et des sciences et des techniques, l'histoire des sciences et des techniques à travers les savoirs administratifs, professionnels ou populaires et les acteurs associés, des approches inspirées des études post-coloniales, des analyses globales ou encore locales ayant permis des éclairages nouveaux ou décalés, par exemple sur les centres et périphéries, la mise en valeur d'acteurs comme les « passeurs » ou les « mainteneurs », etc.). Un retour sur des approches méthodologiques développées ou transformées sur les deux dernières décennies (humanités numériques, interdisciplinarité, méthodes quantitatives, approches matérielles) sera également le bienvenu.

Les contributions pourront être proposées en français ou en anglais, selon les consignes de la

revue disponibles [en ligne](#). L'appel à contribution se déroulera en trois temps :

1. **Avant le 20 mars 2019**, les auteur·e·s souhaitant soumettre un article envoient à l'adresse cahiers-francois-viete@univ-nantes.fr un descriptif du projet d'article de 5000 signes environ en indiquant comment il s'inscrit dans les termes de l'appel à contribution. Une pré-sélection des articles sera faite par le comité de rédaction et les auteur·e·s seront informé·e·s au cours du mois d'avril 2019 de la recevabilité de leur proposition en fonction de leur qualité, de leur originalité et de l'équilibre global du volume thématique.
2. **Avant le 1er septembre 2019**, envoi de l'article complet à l'adresse cahiers-francois-viete@univ-nantes.fr. L'article (.doc, .odt ou .tex) n'excédera pas 40 000 signes (espaces compris, bibliographie non comprise). Il sera soumis à relecture et expertise par deux rapporteur·e·s selon la procédure en double aveugle de la revue. Il est demandé aux auteur·e·s de suivre les consignes éditoriales des *Cahiers François Viète*.
3. **Avant le 1er juin 2020**, envoi de la version définitive de l'article après prise en compte des rapports (au minimum deux allers-retours auront été faits entre les auteur·e·s et les rapporteur·e·s via le comité de rédaction). La publication du numéro est prévue en novembre 2020.

**Call for contributions for volume III-9 of the *Cahiers François Viète*
“ 20 years of history of science and technology ”
(To be released in November 2020)**

On the occasion of the 20th anniversary of the *Cahiers François Viète*, the Editorial board is calling for contributions for a thematic volume entitled “ 20 years of history of science and technology ”.

The goal of the volume is to propose a collective reflection on the evolutions and permanencies of the field of the history of science and technology over the last two decades on an international scale. In particular, we would like to collect and compare three types of original contributions. The first type of article would consist in identifying a trend that has been at work in the field of research for two decades or more and articulating it, in an original way, with one or more case studies in order to highlight some important aspects. The second type of article would be to propose a historiographical analysis of a debate in the history of science and technology developed over at least 20 years, highlighting its major characteristics and the evolution of the arguments at stake, based on concrete examples. The third type of article is to propose an original synthesis based on an experience lived in the field for several decades and conceptualized *a posteriori*. This could lead, for example, to a reflection on the evolution of a research program (such as the analysis of scientific journals as it was done in the 1990s and today). It might also be interesting to show how what was once considered “classical” or “innovative” — the analysis of a theory or discipline, a given research method — has been “outdated” to generate, through a new “mix of genres”, something new or “heated” some 20 years later. The aim would be to go beyond the singularity of a personal practice to reflect collective characteristics, for example, on a generational scale. Finally, it is possible to propose contributions in other forms than the three proposed here if they give rise to a form of synthesis of collective work over several decades.

These contributions may focus on fields that have experienced significant growth in recent years (such as environmental history, the history of information technology or techno-science). They will also be able to shed light on more traditional themes but addressed from innovative perspectives (such as the articulation of history of gender and history of science and technology, the history of science and technology through

administrative, professional or popular knowledge, approaches inspired by post-colonial studies, global or local analyses that have provided new or delayed insights, for example on centres and peripheries, the development of actors such as “passers” or “maintainers”, etc.). A review of methodological approaches developed or transformed over the past two decades (digital humanities, interdisciplinarity, quantitative methods, material approaches) will also be welcome.

Contributions may be submitted in French or English, according to the guidelines of the journal available [online](#). The call for contributions will take place in three stages:

1. **Before 20 March 2019**, authors wishing to submit an article should send a description of the draft article of approximately 5000 characters to cahiers-francois-viete@univ-nantes.fr, indicating how it fits into the terms of the call for contributions. A pre-selection of articles will be made by the editorial board and authors will be informed in April 2019 of the admissibility of their proposal based on their quality, originality and the overall balance of the thematic volume.
2. **Before 1st September 2019**, send the full article to cahiers-francois-viete@univ-nantes.fr. The article (.doc, .odt or .tex) will not exceed 40,000 characters (including spaces, excluding bibliography). It will be subject to review and expertise by two reviewers according to the double-blind procedure of the journal. Authors are asked to follow the editorial instructions of the *Cahiers François Viète*.
3. **Before 1st June 2020**, sending the final version of the article after taking into account the reports by the reviewers and the Editorial board. The issue is scheduled for publication in November 2020.