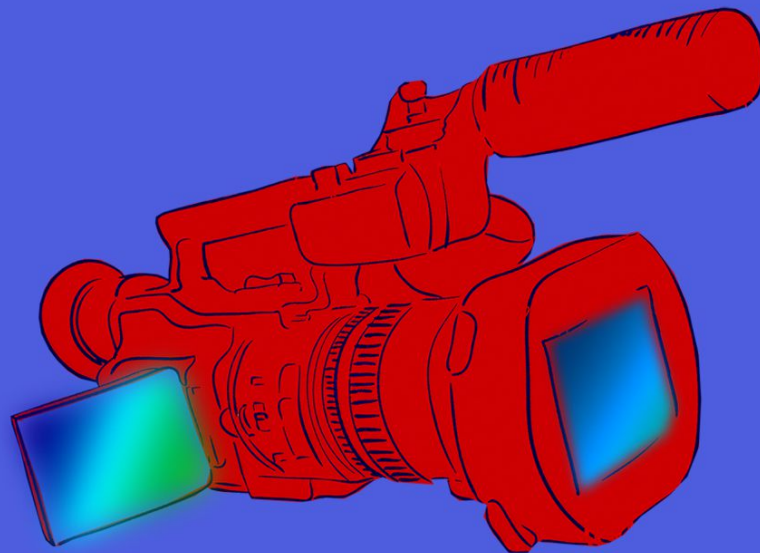


Journée d'étude 4 avril 2019, 9h-18h

L'audiovisuel, instrument de chercheurs



P
R
O
G
R
A
M
M
E

Pratiques scientifiques contemporaines
entre observation,
expérimentation et légitimation

Amphi Jean Prouvé
Conservatoire national des arts et métiers
292 rue Saint-Martin 75003 Paris

le cnam
HT2S

Pour suivre l'événement #JEAUDIOVISE

le cnam
HT2S

L'audiovisuel, instrument de chercheurs

Cette journée d'étude vise à interroger et analyser les caractères spécifiques du dispositif audiovisuel et des images animées et sonorisées qu'il permet de produire dans le cadre des activités de chercheurs.

Programme

9h : **ACCUEIL**

9h20 - 9h40 : **Mots d'introduction : R. Nardone, J.C Ruano-Borbalan et C. Radtka, HT2S**

9h40 - 10h10 : **C. Delage**, Professeur des universités, directeur de l'Institut d'histoire du temps présent (CNRS/Paris 8)

"Pour une écriture cinématographique de l'histoire : une collecte filmée de la mémoire immédiate des attentats du 13 novembre 2015"

10h10 - 10h40 : **D. Beysens**, Directeur Scientifique émérite au Laboratoire de Physique et Mécanique des Milieux Hétérogènes (PMMH) de l'Ecole Supérieure de Physique et Chimie Industrielles de la ville de Paris (ESPCI Paris).

"L'audio-visuel du physicien"

Pause

11h - 11h30 : **A. Jarrigeon**, Anthropologue-vidéaste, maîtresse de conférences à l'Ecole d'urbanisme de Paris et membre du Laboratoire Ville Mobilité Transport (UMR UPEM – IFSTTAR – Ecole des Ponts)

"Du tournage aux projections, l'extension sensible de l'anthropologie urbaine par la vidéo"

11h30 - 12h15 : **Table ronde avec les intervenants du matin.**

Discutants : **A. Moatti**, Paris-Diderot, **C. Radtka**, HT2S, **R.Nardone** HT2S

Pause Déjeuner

14h - 14h30 : **N. Luca**, directrice de recherche au CNRS, directrice du Centre d'études en sciences sociales du religieux (CéSor – CNRS/EHESS) coordinatrice du programme collaboratif « Les techniques du (faire) croire) du LabEx HaStec,

« Changer le regard : un travail collaboratif entre ceux qui sont devant la caméra et ceux qui la tiennent »

14h30 - 15h : **A. Paldi**, directeur d'étude à l'EPHE, sections des sciences de la Vie et de la Terre

"La vidéomicroscopie dans l'étude du vivant".

15h - 15h30 : **Projection de films sélectionnés et commentés par les intervenants**

15h50 - 16h20 : **J. Sebag**, professeur émérite de sociologie

"Constitution d'un champ : instituer les pratiques filmiques en sociologie"

16h20 - 17h15 : **Table ronde avec tous les intervenants**

Discutants : **M. Zacklad**, Cnam-DICEN IDF, **C. Radtka**, HT2S, **R.Nardone**, HT2S

Pot de fin

