

Histoire des techniques

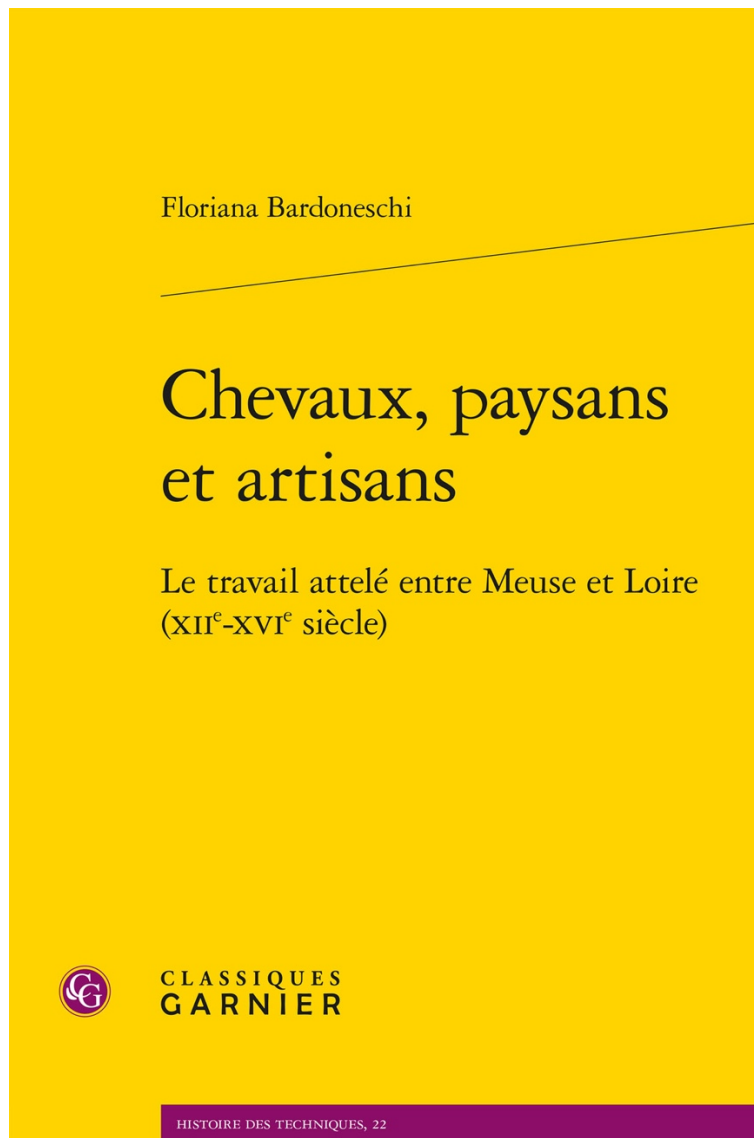
Sous la direction d'Anne-Françoise Garçon, André Grelon et Virginie Fonteneau

CHEVAUX, PAYSANS ET ARTISANS

LE TRAVAIL ATTELÉ ENTRE MEUSE ET LOIRE (XII^E-XVI^E SIÈCLE)

FLORIANA BARDONESCHI

Qui est le cheval de trait médiéval ? Simple outil prenant part au développement agricole et à la définition socio-économique des campagnes, animal de chair et de sang, compagnon de travail ? Cet ouvrage cherche à le percevoir sous ces différents aspects.



Classiques Garnier. Collection Histoire des techniques No 22, 549 p., 15 x 22 cm

Broché, ISBN 978-2-406-11787-2, 55 €

Relié, ISBN 978-2-406-11788-9, 94 €

<https://classiques-garnier.com/histoire-des-techniques.html>