



COMITÉ FRANÇAIS D'HISTOIRE DE LA GÉOLOGIE (COFRHIGÉO)

Maison de la géologie – 77 Rue Claude Bernard – 75005 PARIS

cofrhigeo@gmail.com

<https://hal.science/COFRHIGEO/>

Chère collègue, cher collègue,

Nous avons le plaisir de vous annoncer que la **143^e réunion scientifique du COFRHIGÉO**, organisée par **PIERRE SAVATON** sera **consacrée à Jules Marcou** et se tiendra le mercredi **13 mars 2024 de 10 h à 17 h** dans la salle van Straelen de la Maison de la Géologie, au 77 de la rue Claude Bernard, Paris 5^e.

Pour ceux qui ne pourraient être présents, une diffusion par visioconférence sera disponible après inscription grâce au lien suivant :

https://us06web.zoom.us/webinar/register/WN_2ztHg5duRjCXYs2DS1L6Bg#/registration

Le programme de la matinée (de 9h45 à 12h00) sera le suivant :

9h45 – Ouverture de la journée

10h – 11h – M^r **DANIEL RAICHVARG**, Professeur des Universités émérite, Président d'Honneur de la Société Française des Sciences de l'Information et de la Communication, Chargé de mission pour l'Académie des sciences, *EPCC Terre de Louis Pasteur* :

Sur les traces de Jules Marcou (1824-1898), trappeur-géologue

Michel Durand-Delga a livré la 1^{ère} biographie (et la seule à ce jour !) de Jules Marcou, géologue à peu près inconnu de tout le monde à l'époque et toujours maintenant d'ailleurs. Et pourtant... Véritable ami de Pasteur, il lui offre des fossiles, fait sa carrière aux États-Unis, à Harvard et participe à l'expédition Whipple de la Pacific Railway dans les années (2 juin 1853-25 mars 1854 près du Pueblo de Los Angeles, affrontant les Comanches Apaches ou Navajos). Il compare les fossiles qu'il trouve dans les Rocky Mountains et y installe le Jurassique, proposant un continent Jurassique-Europe-Amérique. La présentation s'appuiera sur le travail de Michel Durand-Delga et le complètera par des nouvelles et riches découvertes sur Jules Marcou dans de multiples fonds d'archives.

11h – 12h – M^r **PHILIPPE ROSSI**, Commission de la Carte Géologique du Monde (CCGM-CGMW) :

La carte géologique de la Terre de Jules Marcou au regard de la carte du monde d'Ami Boué et les premières cartographies mondiales

Au terme de la première moitié du 18^e siècle, les grandes lignes de la géologie des pays européens ont été reconnues et l'établissement de cartes géologiques se poursuit activement. Dès 1843, Ami Boué propose une carte géologique du globe terrestre fondée sur une densité d'information à cette échelle déjà suffisante pour l'Europe, l'Amérique du Nord et une partie des pays de l'Empire britannique. Pour le reste du monde, elle reste assez conjecturale et spéculative. La carte géologique de la Terre de Jules Marcou (1861 et 1873) est établie sur la base d'une légende beaucoup plus détaillée, d'un corpus d'informations plus important et se refuse à extrapoler les régions non encore documentées géologiquement.

Les cartes d'A. Boué et de J. Marcou sont des œuvres d'auteur ayant travaillé en dehors d'institutions, libérés des carcans administratifs grâce à leur fortune. Il faudra attendre le second Congrès Géologique International de Bologne (1881) pour voir la création de la Commission de la Carte Géologique de l'Europe, dont la première édition de la carte interviendra en 1913, puis celui de Toronto (1913) qui verra celle de la Commission de la Carte Géologique du Monde (CCGM).

Un déjeuner aura lieu au Pub Gay-Lussac (51 Rue Gay-Lussac) pour ceux qui le désirent. Le règlement devra être effectué sur place.

La réunion se poursuivra de 14h à 17h, avec trois communications :

14h – 15h – M^r **PHILIPPE GRANDCHAMP**, Comité français d'histoire de la géologie :

Marcou, électron libre de la géologie française

Au sens figuré, un électron libre est une personne qui, par son indépendance d'esprit et sa liberté de parole, se démarque du groupe auquel elle appartient. S'il est un géologue à qui cette définition s'applique parfaitement, c'est bien Jules Marcou dont tous les biographes ont souligné le caractère indépendant et volontiers polémiste. En laissant de côté les travaux de savant à l'étranger, on s'intéresse ici tout spécialement aux œuvres critiques qui ont marqué sa carrière en France.

15h – 16h (en visio depuis Harvard) – M^r **JAMES HANKEN**, Professor of Biology, Curator of Herpetology in the Museum of Comparative Zoology, Harvard University) et M^{me} **MARY SEARS**, Head of Public Services, Ernst Mayr Library of the Museum of Comparative Zoology, Harvard University) :

Marcou in America : Exploration and Impact [Marcou en Amérique, exploration et impact]

Jules Marcou arrived in the United States in 1848 and soon after joined an exploring expedition with Harvard's Louis Agassiz, the first of many expeditions in North America. For the next 50 years, until his death in Cambridge in 1898, Marcou contributed to the intellectual life of America through his writings, maps, and the museum specimens he collected. In the 1860s, he led the paleontology department and organized the library of Harvard's Museum of Comparative Zoology, which Agassiz had founded in 1858. He is remembered as a pioneering geologist and paleontologist who engaged with the scientific community at Harvard and across the continent.

[Jules Marcou est arrivé aux États-Unis en 1848 et a rejoint peu après une expédition d'exploration avec Louis Agassiz de Harvard, la première d'une longue série d'expéditions en Amérique du Nord. Pendant les 50 années suivantes, jusqu'à sa mort à Cambridge en 1898, Marcou a contribué à la vie intellectuelle de l'Amérique par ses écrits, ses cartes et les spécimens de musée qu'il a collectés. Dans les années 1860, il dirige le département de paléontologie et organise la bibliothèque du musée de zoologie comparée de Harvard, fondé par Agassiz en 1858. On se souvient de lui comme d'un géologue et d'un paléontologue pionnier qui s'est engagé auprès de la communauté scientifique de Harvard et de tout le continent.]

16h15 (salle Henriette Alimen) – M^{me} **SOLENE LE GARDIEN**, responsable bibliothèque de la SGF :

Présentation de cartes et écrits de Jules Marcou

Présentation de cartes et écrits de Jules Marcou conservés à la bibliothèque de la société géologique de France [exposition en avant-première de l'exposition SGF/MNHN à venir : Jules Marcou (1824-1898) de l'exploration du Jura à l'exploration des États-Unis].

En espérant vivement que vous puissiez être des nôtres le 13 mars, nous vous prions de croire, cher(e) collègue, en l'expression de nos sentiments dévoués.

Pour le bureau, Gaston Godard

Si ce n'est déjà fait, il est désormais temps de **renouveler votre adhésion pour l'année 2024**. Comme vous le savez, la cotisation vous permet de participer à l'Assemblée générale de l'association et aux votes. Elle constitue surtout un soutien qui permet au Conseil d'administration bénévole, d'assurer les réunions régulières de l'association, de prendre en charge les frais de déplacement et le repas des orateurs, la location de la salle, la retransmission des communications et leur enregistrement. Sans cotisation, nous ne pourrions pas faire vivre ainsi l'histoire des sciences de la Terre, en particulier l'histoire francophone.

Pour 2024, la cotisation est à 33 euros. Soumise à déduction fiscale de 66 %, il ne vous en coûtera donc qu'environ 11 euros.

Vous pouvez aussi souscrire au volume imprimé des *Travaux du Cofrhigeo* 2023 **éditée courant 2024 pour un tarif de souscription fixé à 18 euros.**

Vous pouvez régler votre cotisation (et votre souscription) comme vous en avez l'habitude (chèque ou virement bancaire) mais un règlement en ligne par carte bancaire sur le site internet HelloAsso nous facilite grandement la gestion des cotisations et l'envoi des reçus fiscaux.

Pour accéder à la page du site HelloAsso, suivre le lien ou le QR code

<https://www.helloasso.com/associations/cofrhigeo/adhesions/adhesion-et-souscription-aux-travaux-2024>

(vous pouvez modifier et supprimer librement la contribution supplémentaire au fonctionnement d'HelloAsso)



Toutes les informations utiles figurent dans la fiche d'adhésion jointe à ce courrier.